

سفارة دولة قطر لدى جمهورية الأرجنتين تستعرض برنامج الخريف ضمن فعاليات العام الثقافي قطر-الأرجنتين 2025

16 سبتمبر 2025 – بوينس آيرس، الأرجنتين – في احتفالية خاصة استضافتها سفارة دولة قطر لدى جمهورية الأرجنتين في العاصمة بوينس آيرس، أعلنت مبادرة الأعوام الثقافية عن تفاصيل برنامج موسم الخريف ضمن فعاليات العام الثقافي قطر-الأرجنتين 2025. ويسلط البرنامج الحافل الضوء على الموسيقى، والمناظرات، وخدمة المجتمع، وصولاً إلى رحلة بالدراجات الهوائية عبر الحدود الدولية. وتهدف مبادرة الأعوام الثقافية إلى دعم جهود دولة قطر الرامية إلى بناء علاقات مع دول العالم بتركيز على التراث، والصناعات الإبداعية، والتنمية الاجتماعية والاقتصادية، والابتكار.

وأشاد سعادة السيد بتال بن معجب الدوسري، سفير دولة قطر لدى جمهورية الأرجنتين، بإنجازات المبادرة حتى الآن، موضحاً أن: "هذه الشراكة تأتي في لحظة بالغة الأهمية في مسيرة قطر الثقافية، مع احتفالنا بعدة مناسبات مهمة، بما في ذلك الذكرى العشرين لمتاحف قطر والذكرى الخمسين لمتحف قطر الوطني. ويحتفي بهذه الإنجازات من خلال حملة "أمة التطور"، التي تتبع مسيرتنا منذ تأسيس المتحف الوطني في قطر وحتى وصولنا إلى منظومتنا الثقافية الراسخة اليوم. نحن هنا اليوم لأن هذه الركائز قد مكّنت مبادرات مثل الأعوام الثقافية من توسيع نطاق علاقاتنا على المستوى العالمي".

وقد حضر الاحتفالية كل من سعادة السيد هيرنان لومباردي، وزير التنمية الاقتصادية لمدينة بوينس آيرس الأرجنتينية؛ وسعادة السيدة غابرييلا ريكارديس، وزيرة الثقافة في مدينة بوينس آيرس، وأبديا دعمهما للتعاون المستمر، مؤكدين على أهمية الدبلوماسية الثقافية كأداة لتعميق الروابط الثنائية. وأشارت السيدة ريكارديس إلى أن "هذه التبادلات توسع فرص الحوار والإبداع والتعاون طويل الأمد".

لمحات من الإنجازات المبكرة والتعاون المثمر

وقد انطلقت فعاليات مبادرة الأعوام الثقافية بالفعل بمعرض "لاتينو أمريكي | الفن الحديث والمعاصر من مقتنيات متحف الفن اللاتيني الأمريكي في بوينس آيرس (مالبا)، وإدواردو ف. كوستانتيني" بارز في متحف قطر الوطني، الذي نُظِم بالشراكة مع متحف الفن اللاتيني الأمريكي في بوينس آيرس (مالبا). فقد كان المعرض، الذي نال استحسان النقاد، أول معرض واسع النطاق للفن اللاتيني الأمريكي الحديث والمعاصر في منطقة غرب آسيا وشمال أفريقيا، وجذب آلاف الزوار.

وقد ركزت مبادرة "قطر تقرأ" التي تُقدمها مكتبة قطر الوطنية على غرس حب القراءة منذ سن مبكرة، من خلال تقديم القصص العربية في الأرجنتين عبر إقامة جلسات لسرد حكايات كليلة ودمنة وتوزيع 1000 حزمة من الكتب مترجمة إلى الإسبانية. كما أُقيم معرض مصاحب قدم 12 لوحة مصغرة للفنانة القطرية وضحه العذبة مستوحاة من الكتاب في مكتبة ريكاردو هيريالديس حتى نهاية أكتوبر.

ويبني التبادل علاقات طويلة الأمد تركز على الابتكار وتنويع الاقتصاد. ففي ربيع هذا العام، سافرت سبع شركات ناشئة أرجنتينية إلى الدوحة للمشاركة في معرض "بروجكت قطر"، حيث سُميت الأرجنتين "ضيف شرف" هذا العام من قبل وزارة التجارة والصناعة القطرية. وقد قدمت هذه الشركات أحدث ابتكاراتها، من التكنولوجيا الحيوية إلى تقنية السلسلة الموزعة (البلوك تشين)، والتقت الشركات بالمستثمرين وممثلي الحكومة لاستكشاف فرص التوسع العالمي. ومن خلال هذا التعاون، أرست مبادرة الأعوام الثقافية سابقة جديدة لإمكانية تلاقي التبادل الثقافي والفرص الاقتصادية، وسيستمر هذا النهج لاحقاً هذا العام بمشاركة وفد أرجنتيني في معرض "قطر للضيافة" الضخم المزمع إقامته من 28 إلى 30 نوفمبر 2025.

موسم من اللقاءات الثقافية

شارك السيد علي البنعلي، المستشار بسفارة دولة قطر لدى جمهورية الأرجنتين، تفاصيل إضافية حول الفعاليات المرتقبة في كل من الأرجنتين وقطر هذا الخريف، مؤكداً على التجارب المصممة لإلهام الجمهور على جانبي المحيط الأطلسي.

- حفل موسيقي في مسرح كولون (17 سبتمبر): ستُقدم أوركسترا قطر الفلهارمونية أول حفلاتها في أمريكا اللاتينية في مسرح كولون العريق في بوينس آيرس، بقيادة المايسترو إنريكي ديمكي. ويتضمن البرنامج كوكبة من الأعمال الفنية الأرجنتينية والقطرية، من بيازولا إلى دانا الفردان، بمشاركة عازف الباندونيون الضيف فيكتور هوغو فيلينا. وسيتم توزيع تذاكر مجانية في شباك تذاكر مسرح كولون صباح يوم الحفل. وتمهيداً لهذا الحدث البارز، ستُقدم أوركسترا قطر الفلهارمونية لمحة مسبقة عنه في مركز قطر الوطني للمؤتمرات في 14 سبتمبر.
- التطوع لخدمة المجتمع (20-27 سبتمبر): سيُقدم قسم خدمة المجتمع في متاحف قطر رحلته التطوعية الدولية الثالثة، هذه المرة إلى الأرجنتين وتشيلي، حيث سيتعاون المتطوعون مع مؤسسات ثقافية محلية في ترميم قطع تراثية ويقدمون ورشات عمل ويتشاركون تقاليد الطهي.
- لقاء مفتوح في مركز "يوسينا ديل آرتي" الثقافي (24 سبتمبر): بالشراكة مع "مناظرات الدوحة" التابعة لمؤسسة قطر، ستجمع أصوات الشباب من قطر والأرجنتين وتشيلي لاستكشاف مسألة ملحة: كيف ينبغي علينا إعادة تصور المدن للمستقبل؟ وسيُركز اللقاء، الذي يقام في ضوء التراث الصناعي لمركز يوسينا ديل آرتي، على منظور الشباب ويعمل على ربطهم بالحوارات العالمية حول القضايا المصيرية.

- **جولة CultuRide** للدراجات الهوائية (6 – 12 أكتوبر): سينطلق فريق دولي من هواة ركوب الدراجات الهوائية في رحلة تمتد لمسافة 500 كيلومتر بين تشيلي والأرجنتين، تبدأ من مدينة بويرتو فاراس عبر بحيرة يانكي إلى جبال الأنديز وصولاً إلى الأرجنتين، بمشاركة راكبي دراجات محليين بغرض تبادل التقاليد والقصص والثقافات عبر الحدود.
- **سيستضيف M7**، مركز قطر للإبداع وريادة الأعمال في مجالات الأزياء والتصميم، معرضاً مؤقتاً (21 – 25 أكتوبر) يستعرض أعمال المصممة الأرجنتينية **فالنطينا موسى** لتقديم تصاميمها وإبداعاتها المعاصرة للجمهور.
- وأسبوع "قطر تُبدع" (بداية من 24 أكتوبر)، الذي يُمثل احتفاءً بالصناعات الإبداعية في قطر، سيشهد حضوراً قوياً للأرجنتين. ومن ضمن أبرز الفعاليات عمل تركيب تفاعلي للفنان ريكريت تيرافانيا في حديقة متحف الفن الإسلامي، تكريماً لأداء الفنان الأرجنتيني فيكتور غريبو عام 1972 في بوينس آيرس. وسيعيد العمل الفني تصور فرن الخبز كأداة عملية ورمز ثقافي مؤثر.
- سيحضر وفد من الشركات الأرجنتينية معرض "قطر للضيافة" (28-30 أكتوبر) بغية استكشاف فرص لتنويع الاقتصاد وإقامة شراكات في المجالات الإبداعية.
- تبادل فن الجداريات (أكتوبر-ديسمبر): ستُزين مساحات عامة في بوينس آيرس بجداريات يرسمها الفنانون القطريان عبدالله العمادي وعبدالله الصلات، مع منظمة فن الجداريات في بوينس آيرس، وكلوب ميديا نتورك. وفي قطر، سيُضفي الفنان الأرجنتيني بابلو هاريمبات لمساحته على أنفاق المسار الأولمبي للدراجات الهوائية في الدوحة (8-21 أكتوبر)، إسهاماً في توسيع نطاق مبادرة "جداري آرت". وفي ديسمبر سترحب إدارة الفن العام بمتاحف قطر بالفنان الأرجنتيني أنيماليتولاند في مهرجان جدران عالمية بالدوحة (3-9 ديسمبر).
- وفي ديسمبر، ستُعرض منحوتة ضخمة من الصلصال للفنان الأرجنتيني غابرييل تشابيلي، بمناسبة الاحتفال بالذكرى الخامسة عشرة لمتحف: المتحف العربي للفن الحديث ، وذلك ضمن احتفالية "أمة التطور".
- وعلى مدار الموسم، ستقدم مؤسسات ثقافية قطرية باقة من البرامج الإضافية على هامش شراكة العام الثقافي، من جلسات سرد القصص في مكتبة قطر الوطنية إلى عروض الأفلام التي ستقدمها مؤسسة الدوحة للأفلام.

ويُعد العام الثقافي قطر-الأرجنتين 2025 جزءاً من مبادرة طويلة الأمد أطلقت عام 2012 لتعميق التفاهم بين الثقافات من خلال إقامة شراكات على مستوى العالم. ففي كل عام، تجمع المبادرة قطر مع بلد جديد بهدف بناء الروابط في مجالات التراث، والرياضة، والابتكار، والتنمية على المستويين الاجتماعي والاقتصادي.

لمزيد من التفاصيل حول كل برنامج، تفضلوا بزيارة <https://yearsofculture.qa>

-انتهى-

نبذة عن برنامج الأعوام الثقافية

تقدم مبادرة الأعوام الثقافية، برئاسة سعادة الشبيخة المياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، شراكات ثقافية طويلة الأمد بين قطر والدول الأخرى. تهدف هذه المبادرة إلى تعزيز الاحترام بين الثقافات المتنوعة وتحفيز الشعوب على الاتحاد معًا وتعزيز الروابط وتشجيع الحوار وتعميق التفاهم. وفي جوهريها، تشكل الأعوام الثقافية جسرًا يوثق الروابط عبر مختلف القطاعات، بما في ذلك التراث الثقافي، والصناعات الإبداعية، والتنمية الاجتماعية والاقتصادية، والابتكار، ما يثري علاقات قطر مع الدول الشريكة، حتى بعد انتهاء العام الثقافي الخاص بها.

يتم تنظيم فعاليات برنامج العام الثقافي بدعم من المؤسسات الثقافية والوزارات والمؤسسات والشركاء من القطاعين الخاص والعام في قطر والدول الشريكة، وبمعاونة السفارات في قطر والخارج. وقد صُممت هذه البرامج لاستكشاف الطبيعة الفريدة لكل دولة مشاركة في المبادرة مع التركيز على التراث الثقافي، والصناعات الإبداعية، والتنمية الاجتماعية والاقتصادية، والابتكار.

شملت الأعوام الثقافية السابقة: قطر - اليابان 2012، وقطر - المملكة المتحدة 2013، وقطر - البرازيل 2014، وقطر - تركيا 2015، وقطر - الصين 2016، وقطر - ألمانيا 2017، وقطر - روسيا 2018، وقطر - الهند 2019، وقطر - فرنسا 2020، وقطر - أمريكا 2021. وقطر - منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا 2022، وقطر - إندونيسيا 2023، وقطر - المغرب 2024.

تابعونا عبر الإنترنت:

الأعوام الثقافية

الموقع الإلكتروني: yearsofculture.qa

منصة إكس: [@YearsofCulture](https://twitter.com/YearsofCulture) | إنستغرام: [@YearsofCulture](https://www.instagram.com/YearsofCulture) | فيسبوك:

[@YearsofCulture](https://www.facebook.com/YearsofCulture)

للتواصل الإعلامي:

وسائل الإعلام الإقليمية:

أنيا كوتوفا

الأعوام الثقافية

akotova@qm.org.qa

وسائل الإعلام العالمية:

جوليا إسبوزيتو

بولسكين آرتس

Julia.esposito@finnpartners.com