

مبادرة الأعوام الثقافية وإدارة الفن العام في متاحف قطر يُعلنان إطلاق "جداري آرت" لعام 2025 في مسار الدراجات الهوائية الأولمبي

18 أكتوبر 2025 – الدوحة، قطر: في إطار فعاليات العام الثقافي قطر والأرجنتين وتشيلي 2025، أعلنت إدارة الفن العام في متاحف قطر عن إطلاق النسخة الجديدة من مبادرة "جداري آرت"، التي تُحوّل أنفاق مسار الدراجات الهوائية الأولمبي في قطر إلى معرض فني مفتوح يحتفي بثقافات الشعوب الأصلية وبجماليات السرد البصري في أميركا اللاتينية. وتُعد هذه السنة الثانية من تنظيم المبادرة على طول المسار، استمرارًا للتعاون الذي يجمع متاحف قطر مع برنامج الأعوام الثقافية في استضافة فناني الدول الشريكة بالمبادرة، وذلك لإضفاء حيوية على واحدة من أهم الفضاءات العامة التي يرتادها الجمهور في البلاد.

تأسست مبادرة "جداري آرت"، التي أطلقتها إدارة الفن العام في متاحف قطر عام 2020 تحت رعاية سعادة الشخة المياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، لتُجسّد رؤية ترمي إلى جعل الفن حاضرًا في المساحات العامة بمختلف أنحاء البلاد، وترسيخ قيم الإبداع والحوار وإتاحة الفن للجميع. من كورنيش الدوحة إلى سوق واقف، وصولًا إلى الأعمال المثبتة في الصحراء مثل منحوتة ريتشارد سيرا "شرق-غرب/غرب-شرق"، تواصل المبادرة إثراء المشهد الفني في قطر بأعمال تعبر عن تنوع المجتمع القطري وافتتاحه على العالم.

يشارك هذا العام رسّام الجداريات التشيلي البارز **دانييل مارسيلي** والفنان الأرجنتيني **بابلو هاريمبات** في تحويل أنفاق المسار إلى لوحات فنية تنبض بالحياة مستوحاة من التقاليد والأساطير اللاتينية والسرديات الإنسانية المشتركة، ليُحوّل الأنفاق إلى معرض حيّ يجمع بين الفن والرياضة وروح المشاركة المجتمعية.

نبذة عن الفنانين

● **دانييل مارسيلي** ([instagram.com/daniel.marceli](https://www.instagram.com/daniel.marceli)) هو رسّام جداريات من تشيلي يُعرف بإبداعاته الضخمة التي تحتفي بالغنى الثقافي والإرث الروحي لمجتمعات الشعوب الأصلية في مختلف أنحاء أميركا اللاتينية. وغالبًا ما تتناول أعماله السرديات الموروثة والعلاقة العميقة بين الإنسان والطبيعة.

● **بابلو هاريمبات** ([instagram.com/harymbat_pablo](https://www.instagram.com/harymbat_pablo)) هو فنان تشيلي أرجنتيني يستوحى أعماله التجريدية زاهية الألوان من المشاهد الحضرية والذاكرة الجماعية. وتجمع جدارياته بين الأشكال النابضة بالحياة وعناصر السرد القصصي التي تعبر عن تنوع الهوية الثقافية في أميركا اللاتينية.

وصرّح سعادة السيد محمد الكواري، مستشار مبادرة الأعوام الثقافية للشؤون الأميركية اللاتينية وسفير دولة قطر السابق لدى المكسيك، قائلاً: "تواصل مبادرة 'جداري آرت' إبراز قدرة الفن على توحيد الناس وتجاوز حاجز اللغة. ومن خلال هذا التعاون بين تشيلي والأرجنتين وقطر، نُسهّم في ابتكار فضاءات تحتفي بالتنوع وتُبرز ما يجمعنا من قيم إنسانية مشتركة. وتُجسّد دعوة الفنانين من أميركا اللاتينية للمشاركة في إحدى أكثر المساحات العامة حيوية في قطر روح العام الثقافي قطر والأرجنتين وتشيلي 2025، حيث يلتقي الحوار والإبداع والمجتمع في تجربة واحدة مفعمة بالحياة".

انتهى-

نبذة عن برنامج الأعوام الثقافية

تقدم مبادرة الأعوام الثقافية، برئاسة سعادة الشخة المياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، شراكات ثقافية طويلة الأمد بين قطر والدول الأخرى. تهدف هذه المبادرة إلى تعزيز الاحترام بين الثقافات المتنوعة وتحفيز الشعوب على الاتحاد معًا وتعزيز الروابط وتشجيع الحوار وتعميق التفاهم. وفي جوهرها، تشكل الأعوام الثقافية جسراً يوثق الروابط عبر مختلف القطاعات، بما في ذلك التراث الثقافي، والصناعات الإبداعية، والتنمية الاجتماعية والاقتصادية، والابتكار، ما يُثري علاقات قطر مع الدول الشريكة، حتى بعد انتهاء العام الثقافي الخاص بها.

يتم تنظيم فعاليات برنامج العام الثقافي بدعم من المؤسسات الثقافية والوزارات والمؤسسات والشركاء من القطاعين الخاص والعام في قطر والدول الشريكة، وبمعاونة السفارات في قطر والخارج. وقد صُممت هذه البرامج لاستكشاف الطبيعة الفريدة لكل دولة مشاركة في المبادرة مع التركيز على التراث الثقافي، والصناعات الإبداعية، والتنمية الاجتماعية والاقتصادية، والابتكار.

شملت الأعوام الثقافية السابقة: قطر - اليابان 2012، قطر - المملكة المتحدة 2013، قطر - البرازيل 2014، قطر - تركيا 2015، قطر - الصين 2016، قطر - ألمانيا 2017، قطر - روسيا 2018، قطر - الهند 2019، قطر - فرنسا 2020، قطر - أمريكا 2021، قطر - منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا 2022، قطر - إندونيسيا 2023، قطر - المغرب 2024.

تابعونا عبر الانترنت:

الأعوام الثقافية

الموقع الإلكتروني: yearsofculture.qa

منصة اكس: [YearsofCulture@](#) | انستغرام: [YearsofCulture@](#) | فيسبوك: [YearsofCulture@](#)

للتواصل الإعلامي

الصحافة الإقليمية:

أنيا كوتوفا

akotova@qm.org.qa

الصحافة العالمية:

جوليا إسبوزيتو

بولسكين آرتس

Julia.esposito@finnpartners.com