جولة لونجين العالمية للخيول تعود إلى الرباط استكمالاً لإرث العام الثقافي قطر المغرب 2024 نجاح متواصل وأثر يمتد من الثقافة للرياضة

20 أكتوبر 2025 – الدوحة، قطر: سجّلت عودة جولة لونجين العالمية للخيول إلى الرباط هذا الأسبوع نجاحاً لافتاً يُضاف إلى التميّز الذي حققته النسخة السابقة التي أقيمت في إطار مبادرة العام الثقافي قطر المغرب 2024 والتي جمعت بين البلدين عبر إرث يقوم على الإبداع والرغبة في التميّز. وبذلك استكملت الحكاية فصلاً جديداً من التبادل الثقافي عبر استدامته في لغة الرياضة العالمية التي تجمع الشعوب.

من جهته، صرّح سعادة الشيخ عبد الله بن ثامر آل ثاني، سفير دولة قطر لدى المملكة المغربية: "يسعدنا أن نرى الرياضة اليوم تو اصل ما بدأته الثقافة من تقارب، لتكون منصة للتفاهم وتعزيز العلاقات بين شعبينا، ولتبرز في الوقت ذاته مدينة الرباط كوجهة عالمية للفروسية. هذا الحدث العالمي يعكس استمرار روح التعاون بين دولة قطر والمملكة المغربية ويجُسّد القيم المشتركة التي تجمعنا في مجالات التميز والإبداع والتواصل الحضاري. هذا التعاون الذي انطلق من العام الثقافي، يؤكد أن العلاقات القطرية المغربية قائمة على رؤية مشتركة للمستقبل، تهدف إلى تعزيز التفاهم بين الشعوب وبناء جسور مستدامة للتقارب الثقافي والإنساني."

وبعد النجاح الكبير الذي حققته نسخة 2024 الأولى تاريخياً في أفريقيا، أعادت العاصمة المغربية الرباط إحياء ذكريات النجاح، فكانت واجهة عالمية، للقاء أفضل فرسان اللعبة من 17 إلى 19 أكتوبر، في ساحة المسرح الكبير في الرباط حيث اشتد التنافس في أجواء رياضية مليئة بالحماس والشغف.

وقد صرّح **يان توبس**، مؤسس ورئيس جولة لونجين العالمية للخيول: "تمثّل العودة إلى الرباط احتفاءً برؤية مشتركة تؤمن بالتميّز والاحترام والتبادل الثقافي. فما بدأ كمشروع تعاون تحت مظلة العام الثقافي قطر–المغرب، أصبح اليوم علاقة مستمرة تذكّرنا بأن الخيل كانت دائماً صلةً تربط بين الشعوب والتقاليد والقارات. وهكذا تظهر قيمة الرياضة في تعزيز تلك الروابط وإلهام الأجيال القادمة."

شكَلت فعالية هذا العام المحطة الخامسة عشرة ضمن جولة عام 2025، وجاءت مباشرة قبل النهائيات الكبرى في الرياض. وقد شهدت المنافسات مشاركة أفضل 30 فارساً في العالم في أحد أجمل المواقع ضمن الجولة، محاطةً بمعالم تاريخية مثل برج حسن والمسرح الكبير بالرباط وبرج محمد السابقة أكثر من 6,500 متفرج الرباط وبرج محمد السابقة أكثر من 6,500 متفرج احتفلوا معاً بالإرث العميق للفروسية المغربية وبالفخر المشترك تجاه الخيل كرمز للجمال والرقي والصلابة.

شكّلت عودة جولة لونجين العالمية للخيول إلى الرباط فرصة مميزة للقاء نخبة فرسان العالم، وأكدت مجدداً على إرث الصداقة التي بدأت بالثقافة وتستمر بازدهارها عبر الرياضة.

-انتهى-

نبذة عن برنامج الأعوام الثقافية

تقدم مبادرة الأعوام الثقافية، برئاسة سعادة الشيخة المياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، شراكات ثقافية طويلة الأمد بين قطر والدول الأخرى. تهدف هذه المبادرة إلى تعزيز الروابط وتشجيع الحوار وتحميق التفاهم. وفي جو هرها، تشكل الأعوام الثقافية جسرًا يوثق الروابط عبر مختلف القطاعات، بما في ذلك التراث الثقافي، والصناعات الإبداعية، والتنمية الاجتماعية والاقتصادية، والابتكار، ما يُثري علاقات قطر مع الدول الشريكة، حتى بعد انتهاء العام الثقافي الخاص بها.

يتم تنظيم فعاليات برنامج العام الثقافي بدعم من المؤسسات الثقافية والوزارات والمؤسسات والشركاء من القطاعين الخاص والعام في قطر والدول الشريكة، وبمعاونة السفارات في قطر والخارج. وقد صُممت هذه البرامج لاستكشاف الطبيعة الفريدة لكل دولة مشاركة في المبادرة مع التركيز على التراث الثقافي، والصناعات الإبداعية، والتنمية الاجتماعية والاقتصادية، والابتكار.

شملت الأعوام الثقافية السابقة: قطر - اليابان 2012، وقطر - المملكة المتحدة 2013، وقطر - البرازيل 2014، وقطر - تركيا 2015، وقطر - المحين 2016، وقطر - فرنسا 2020، وقطر - أمريكا .2021 وقطر - الصين 2016، وقطر - أمريكا .2021 وقطر - منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا 2022، وقطر – إندونيسيا 2023، وقطر – المغرب .2024





تابعونا عبر الانترنت:

الأعوام الثقافية

الموقع الإلكتروني: yearsofculture.qa

منصة اكس: @YearsofCulture | انستغرام: @YearsofCulture | فيسبوك: @YearsofCulture

للتواصل الإعلامي آنیا کو تو فا akotova@qm.org.qa