

## متاحف قطر وشركاؤها في المملكة المتحدة يوقعون اتفاقاً للتقدم المشترك في الصناعات الإبداعية في ضمن تعاون مستمر في إطار مبادرة الأعوام الثقافية

**11 ديسمبر 2025 – الدوحة، قطر:** وقّعت متاحف قطر مذكرة تفاهم مع وزارة الأعمال والتجارة في المملكة المتحدة والمجلس الثقافي البريطاني، في خطوة تُعد محطة بارزة في مسار العلاقات الثقافية الممتدة بين البلدين، والتي بدأت مع العام الثقافي قطر - المملكة المتحدة 2013 وامتدت عبر برامج ثقافية متعددة. ويهدف هذا الاتفاق إلى توثيق غرى التعاون المتنامي في مختلف مجالات الصناعات الإبداعية، ما يعزز الالتزام المشترك بتبادل المعرفة وإثراء الحوار الثقافي.

وترتكز مذكرة التفاهم على قناعة مشتركة بأهمية الإبداع بوصفه محركاً للنمو الاقتصادي والفهم الثقافي والمشاركة المجتمعية. وبموجب الاتفاق، سيعمل الطرفان على دعم الفنانين والمصممين وصنّاع الأفلام والموسيقيين وغيرهم من العاملين في القطاع الإبداعي من خلال برامج للإقامة الفنية، وبرامج للتدريب، وإرشاد مهني. كما ستُسهم الشراكة في بناء شبكات للتواصل وإتاحة الوصول إلى منصات متخصصة، الأمر الذي يُمكن المواهب الناشئة والراسخة من تطوير مهاراتها والوصول إلى قاعدة جماهيرية أوسع.

وسلّط السيد **محمد سعد الرميحي**، الرئيس التنفيذي لمتاحف قطر، الضوء على أهمية هذه الشراكة وصلتها بمبادرة الأعوام الثقافية، قائلاً: "تمثل هذه المذكرة امتداداً ينسجم مع التعاون المستمر الذي تعمق منذ بدء العام الثقافي قطر - المملكة المتحدة 2013، والذي أثمر شراكات إبداعية دائمة. وسنواصل معاً توسيع آفاق التبادل الثقافي والاقتصادي، وترسيخ الحضور الدولي للأصوات الإبداعية، وتشبيذ بنية تحتية تدعم القطاعات الإبداعية في كلا البلدين".

وتولي المذكرة اهتماماً خاصاً بمجالات المتاحف والتراث، إدراكاً للدور المحوري الذي تلعبه المعارض والبرامج الثقافية في تشجيع مشاركة الجمهور. وستسهم المعارض المشتركة وتبادل الخبرات البحثية والمبادرات المتبادلة في تحسين القدرات المؤسسية، إلى جانب إثارة الحوار بين الخبراء الإبداعيين من كلا البلدين.

وعلق السيد روبرت دانييلز، مدير قطاع الخدمات في وزارة الأعمال والتجارة في المملكة المتحدة: "لقد جمع الحدث اليوم قادة المجال الثقافي وصنّاع السياسات ورواد الأعمال والمبدعين من قطر والمملكة المتحدة لتسخير القوة التحويلية للصناعات الإبداعية في سبيل تحقيق نمو شامل ومستدام. وتعكس مذكرة التفاهم التزام المملكة المتحدة بدعم الطموحات الإبداعية لدولة قطر ورؤيتها المشتركة لمستقبل مزدهر. وبالعامل معاً، سنطلق شرارة الابتكار ونُهيئ رواة القصص في المستقبل".

ومن جانبه، أكد **الدكتور وسيم قطب**، مدير المجلس الثقافي البريطاني في قطر، على أهمية إرث الأعوام الثقافية في صياغة هذه الشراكة الجديدة، قائلاً: "لقد أثبت التعاون ضمن مبادرة الأعوام الثقافية قوة التفاعل الثقافي المستدام في بناء الثقة والحث على الابتكار ودعم القطاع الإبداعي في كل من المملكة المتحدة وقطر. وتعكس هذه المذكرة التزامنا بتوثيق تلك الشراكة من خلال تعاون عملي وتبادل معرفي ودعم مؤسسي مستمر".

كما يُعد الابتكار وريادة الأعمال من الركائز الأساسية للاتفاقية؛ إذ سيتعاون الجانبان في تبادل الممارسات المثلى لدعم الشركات الناشئة والمشاريع الإبداعية الصغيرة، خصوصاً في مجالات مثل الأزياء والإعلام والتصميم والتصوير والموسيقى. ومن خلال البرامج وفرص الاحتضان، تهدف الاتفاقية إلى تمكين المبدعين المستقلين وترسيخ بناء منظومة إبداعية ناجحة ومستدامة.

وبالإضافة إلى التعاون المؤسسي، تُبرز المذكرة أهمية إشراك الجمهور باعتباره هدفاً أساسياً. إذ ستُسهم المشاريع الفنية المجتمعية والمبادرات الثقافية ومسابقات الشباب والتركيبات الفنية في الأماكن العامة في تعميق الوعي الثقافي وجلب الإبداع إلى قلب المجتمع.

ومع تطلع الطرفين إلى المستقبل، من المتوقع أن تدعم مذكرة التفاهم التنمية الثقافية والاقتصادية في قطاع الصناعات الإبداعية في كلا البلدين. وتتماشى هذه الخطوة مع جهود متاحف قطر الاستراتيجية لترسيخ مكانة دولة قطر كمركز ديناميكي للإبداع والابتكار الثقافي، كما تجسد جوهر مبادرة الأعوام الثقافية. ومن خلال تعزيز الروابط التي بدأت منذ العام الثقافي قطر - المملكة المتحدة 2013، يدعم هذا التعاون الجديد إرث المبادرة ودورها كمنصة رائدة للتعاون الثقافي الدولي.

## نبذة عن برنامج الأعوام الثقافية

تقدم مبادرة الأعوام الثقافية، برئاسة سعادة الشخة المياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، شراكات ثقافية طويلة الأمد بين قطر والدول الأخرى. تهدف هذه المبادرة إلى تعزيز الاحترام بين الثقافات المتنوعة وتحفيز الشعوب على الاتحاد معًا وتعزيز الروابط وتشجيع الحوار وتعميق التفاهم. وفي جوهرها، تشكل الأعوام الثقافية جسراً يوثق الروابط عبر مختلف القطاعات، بما في ذلك التراث الثقافي، والصناعات الإبداعية، والتنمية الاجتماعية والاقتصادية، والابتكار، ما يُثري علاقات قطر مع الدول الشريكة، حتى بعد انتهاء العام الثقافي الخاص بها.

يتم تنظيم فعاليات برنامج العام الثقافي بدعم من المؤسسات الثقافية والوزارات والمؤسسات والشركاء من القطاعين الخاص والعام في قطر والدول الشريكة، وبمعاونة السفارات في قطر والخارج. وقد صُممت هذه البرامج لاستكشاف الطبيعة الفريدة لكل دولة مشاركة في المبادرة مع التركيز على التراث الثقافي، والصناعات الإبداعية، والتنمية الاجتماعية والاقتصادية، والابتكار.

شملت الأعوام الثقافية السابقة: قطر - اليابان 2012، قطر - المملكة المتحدة 2013، وقطر - البرازيل 2014، وقطر - تركيا 2015، وقطر - الصين 2016، وقطر - ألمانيا 2017، وقطر - روسيا 2018، وقطر - الهند 2019، وقطر - فرنسا 2020، وقطر - أمريكا 2021. وقطر - منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا 2022، وقطر - إندونيسيا 2023، وقطر - المغرب 2024.

## تابعونا عبر الانترنت:

الأعوام الثقافية

الموقع الإلكتروني: [yearsofculture.qa](http://yearsofculture.qa)

منصة اكس: [@YearsofCulture](https://www.instagram.com/YearsofCulture) | انستغرام: [@YearsofCulture](https://www.facebook.com/YearsofCulture) | فيسبوك: [@YearsofCulture](https://www.facebook.com/YearsofCulture)

## للتواصل الإعلامي

آنيا كوتوفا

[akotova@qm.org.qa](mailto:akotova@qm.org.qa)

## نبذة عن متاحف قطر

تُقدّم متاحف قطر، التي تحتفي بمرور 20 عامًا على إنشائها، بصفتها المؤسسة الأبرز للفنون والثقافة في الدولة، تجارب ثقافية أصيلة وملهمة من خلال شبكةٍ متنامية من المتاحف، والمواقع الأثرية، والمهرجانات، وأعمال الفن العام التركيبية،

والبرامج الفنية. تصون متاحف قطر ممتلكات دولة قطر الثقافية ومواقعها التراثية وترممها وتوسع نطاقها، وذلك بمشاركة الفن والثقافة من قطر، والشرق الأوسط، وشمال أفريقيا، ومنطقة جنوب آسيا مع العالم، وأيضًا بإثرائها لحياة المواطنين، والمقيمين وزوار البلاد.

وقد جعلت متاحف قطر، تحت رعاية حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، أمير البلاد المفدى، وبقيادة سعادة الشخة المياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، رئيس مجلس أمناء متاحف قطر، من دولة قطر مركزًا حيويًا للفنون، والثقافة، والتعليم في منطقة الشرق الأوسط وما حوله. وتُعتبر متاحف قطر جزءًا لا يتجزأ من هدف تنمية دولة مبتكرة، ومتنوعة ثقافيًا، وتقدمية، تجمع الناس معًا لتشجيع الفكر الحديث، وإثارة النقاشات الثقافية الهامة، والتوعية بالمبادرات البيئية والاستدامة وتشجيعها، وإسماع صوت الشعب القطري.

أشرفت متاحف قطر، منذ تأسيسها في عام 2005، على تطوير كل من: متحف الفن الإسلامي، وحديقة متحف الفن الإسلامي، ومتحف: المتحف العربي للفن الحديث، ومتحف قطر الوطني، و3-2-1 متحف قطر الأولمبي والرياضي، وفضاء الرواق، وجاليري متاحف قطر-كتارا. وتشمل المتاحف المستقبلية دُ - متحف الأطفال في قطر، ومتحف قطر للسيارات، ومتحف مطاحن الفن، ومتحف لوسيل.

من خلال المركز الإبداعي، تُطلق وتدعم متاحف قطر مشاريع فنية وإبداعية، مثل مطاف: مقر الفنانين، ومهرجان قطر للصورة: تصوير، وM7، المركز الإبداعي للتصميم والابتكار والأزياء، وليوان، استديوهات ومختبرات التصميم، وبينالي دوحة التصميم، مشاريع تصقل المواهب الفنية، وتتيح الفرص لإرساء بنية تحتية ثقافية قوية ومستدامة.