

مبادرة الأعوام الثقافية تعلن عن دعوة مفتوحة للمشاركة في مسابقة "مانغا ستايل!" الثانية

برامج تحفّي بارث مبادرة الأعوام الثقافية الكبير بمناسبة الذكرى السنوية العاشرة على بدنها

27 أبريل – الدوحة، قطر – ها قد عادت لكم مسابقة "مانغا ستايل!" من جديد! وهذه المرة تبحث عن رواة القصص المصوّرة ليشاركوا أفكارهم حول جوانب التعدد الثقافي التي تشكل الحياة في قطر. احتفالاً بخمسين عاماً من العلاقات الدبلوماسية بين قطر واليابان، وفي إطار الروابط الثقافية الوطيدة التي أنشئت في العام الثقافي قطر – اليابان 2012، دشنت مبادرة الأعوام الثقافية التابعة لمتاحف قطر مسابقة "مانغا ستايل" في نسختها الثانية بالتعاون مع السفارة اليابانية في الدوحة وفعالية "جيكدوم" التابعة لمؤسسة الدوحة للأفلام. وتدعو المسابقة عشاق المانغا من القطريين والمقيمين للمشاركة بقصص مصوّرة شيقة تبرز ثقافة البلدين تدور حول موضوع "الصدّاقة".

وعالقت عائشة غانم العظية، مدير إدارة الدبلوماسية الثقافية بمتاحف قطر قائلة: "بدأت مبادرة الأعوام الثقافية إرثاً من التعاون بين قطر وعشر دولٍ شاركت في المبادرة خلال العشر سنوات الماضية منذ انطلاق المبادرة. وبتشرف بشكل خاص بأننا قد بنينا روابط طويلة الأمد بيننا وبين اليابان - الدولة الشريكة في أول عامٍ ثقافي – توطدت بشكل أعمق خلال العقد الماضي".

مسابقة "مانغا ستايل" هي فرصة للجمع بين ثقافتين مميزتين يتجذر في تقاليدهما سرد القصص: وذلك عن طريق إحياء الحكايات الشفهية الشهيرة في الوطن العربي من خلال قصص المانغا. والمانغا هي عبارة عن سلسلة من القصص أو الروايات المصوّرة. وتتبع أغلب قصص المانغا أسلوب ظهر في اليابان في نهاية القرن التاسع عشر، وهي متأصلة في أشكالٍ فنية يابانية تعود لعصور أقدم من ذلك. ويُذكر أن مصطلح "مانغا" في اليابان يُطلق على القصص المصوّرة والرسوم المتحركة.

تُقدّم المشاركات بالقصص الأصلية باللغة العربية أو الإنجليزية عبر موقع برنامج الأعوام الثقافية الإلكتروني (yearsforculture.qa) ابتداءً من أول مايو وحتى 31 يوليو 2022. المشاركة مجانية ويمكن للمشاركين تقديم ثلاث قصص مختلفة، على ألا تقل القصة الواحدة عن 16 صفحة.

وستُجمع كل المشاركات وستُرسل إلى فريق قيمي متاحف قطر لتخضع للمراجعة الشاملة. وستتكون لجنة التحكيم من ممثلين من متاحف قطر والسفارة القطرية في طوكيو والسفارة اليابانية في الدوحة وفعالية جيكدوم – مؤسسة الدوحة للأفلام. وسيتم الإعلان عن الفائزين على موقع برنامج الأعوام الثقافية الإلكتروني ((Yearsofculture.qa) وعبر مواقع التواصل الاجتماعي كما ستعرض نسخة إلكترونية من القصص الفائزة في مطلع شهر سبتمبر المقبل.

سيحصل الفائز بالمركز الأول على مبلغ 20,000 ريال قطري والفائز بالمركز الثاني على مبلغ 15,000 ريال قطري والفائز بالمركز الثالث على مبلغ 10,000 ريال قطري. وستشارك فعالية جيكدوم – مؤسسة الدوحة للأفلام، وهي شريك في المسابقة، نسخًا من القصص الفائزة في تجمعها القادم في شهر نوفمبر المقبل. هذا، وسيتم الإعلان عن المزيد من الشراكات والجوائز على موقع برنامج الأعوام الثقافية الإلكتروني وعبر صفحات مواقع التواصل الاجتماعي طوال مدة المسابقة التي ستمتد من مايو إلى يوليو 2022.

- انتهى -

برنامج الأعوام الثقافية

تعتبر الثقافة إحدى أكثر الأدوات فعالية في التقريب بين الشعوب، وتشجيع الحوار، وتعميق التفاهم. تحت قيادة سعادة الشیخة المیاسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، رئيس مجلس أمناء متاحف قطر، طورت متاحف قطر مبادرة "الأعوام الثقافية" – وهي برنامج سنوي للتبادل الثقافي الدولي يهدف إلى تعميق التفاهم بين الدول وشعوبها. ومع أن البرامج الرسمية لا تستغرق سوى عامًا واحدًا، فغالبًا ما تمتد أواصر الصداقة أمداً طويلاً. واحتفالاً بالذكرى السنوية العاشرة لهذه المبادرة، تدخل الأعوام الثقافية هذا العام في شراكة مع كافة دول منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا. سيعظم العام الثقافي قطر – الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا 2022 الدول الـ 26، وهي أفغانستان، والجزائر، وبنغلاديش، والبحرين، وبوتان، ومصر، والهند، والعراق، وإيران، والأردن، والكويت، ولبنان، وليبيا، وجزر المالديف، والمغرب، ونيبال، وعمان، وباكستان، وفلسطين، والمملكة العربية السعودية، والسودان، وسريلانكا، وتركيا، وتونس، والإمارات العربية المتحدة، واليمن. تم التخطيط للعام الثقافي قطر – الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا 2022 بالتعاون مع عدد من المؤسسات الرائدة في قطر، بما فيها مؤسسة الدوحة للأفلام، والتعليم فوق الجميع، والحي الثقافي - كتارا، ووزارة التجارة والصناعة، ووزارة الثقافة، ووزارة الخارجية، وقطر الخيرية، والاتحاد القطري لكرة القدم، ومؤسسة قطر، و متاحف قطر، ومكتبة قطر الوطنية، والمجلس الوطني للسياحة، واللجنة الأولمبية القطرية، واللجنة العليا للمشاريع والإرث، بمساعدة سفارات الدول المشاركة لدى الدوحة. يُقام العام الثقافي قطر – الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا 2022، بدعم من الخطوط الجوية القطرية. شملت الأعوام الثقافية السابقة: قطر – اليابان 2012، وقطر – المملكة المتحدة 2013، وقطر – البرازيل 2014، وقطر – تركيا 2015، وقطر – الصين 2016، وقطر – ألمانيا 2017، وقطر – روسيا 2018، وقطر – الهند 2019، وقطر – فرنسا 2020، وقطر – أمريكا 2021.

وتضم قائمة الرعاة السابقين كلاً من فودافون، وقطر غاز، وشل، وأريذ، ومجموعة فنادق ومنتجات شانغري لا، ومجموعة لولو الدولية، ومركز قطر للمال، وقطر للبترول، وإكسون موبيل.
تابعوا وأشيروا إلى العام الثقافي قطر – الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا 2022 على: @yearsofculture
#yearsofculture #QatarMENASA2022

نبذة عن متاحف قطر

تُقدّم متاحف قطر، المؤسسة الأبرز للفنون والثقافة في الدولة، تجارب ثقافية أصيلة وملهمة من خلال شبكةٍ متنامية من المتاحف، والمواقع الأثرية، والمهرجانات، وأعمال الفن العام التركيبية، والبرامج الفنية. تصون متاحف قطر ممتلكات دولة قطر الثقافية ومواقعها التراثية وترممها وتوسع نطاقها، وذلك بمشاركة الفن والثقافة من قطر، والشرق الأوسط، وشمال أفريقيا، ومنطقة جنوب آسيا مع العالم، وأيضاً بإثرائها لحياة المواطنين، والمقيمين وزوار البلاد.
وقد جعلت متاحف قطر، تحت رعاية حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، أمير البلاد المفدى، وبقيادة سعادة الشيخة المياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، رئيس مجلس أمناء متاحف قطر، من دولة قطر مركزاً حيويًا للفنون، والثقافة، والتعليم في منطقة الشرق الأوسط وما حوله. وتُعتبر متاحف قطر جزءاً لا يتجزأ من هدف تنمية دولةٍ مبتكرة، ومتنوعة ثقافياً، وتقدمية، تجمع الناس معاً لتشجيع الفكر الحديث، وإثارة النقاشات الثقافية الهامة، والتوعية بالمبادرات البيئية والاستدامة وتشجيعها، وإسماع صوت الشعب القطري.

أُشرفت متاحف قطر، منذ تأسيسها في عام 2005، على تطوير كل من: متحف الفن الإسلامي، وحديقة متحف الفن الإسلامي، ومتحف: المتحف العربي للفن الحديث، ومتحف قطر الوطني، وجاليري متاحف قطر – الرواق، وجاليري متاحف قطر – كتارا، و3-2-1 متحف قطر الأولمبي والرياضي، ودُد - متحف الأطفال في قطر.
من خلال المركز الإبداعي، تطلق متاحف قطر المشاريع الفنية والإبداعية، وتدعمها، مثل مطافئ: مقر الفنانين، تصوير: مهرجان قطر للصورة، وM7، المركز الإبداعي للتصميم والابتكار والأزياء الذي يصلق المواهب الفنية، ويقدم الفرص لتطوير بنية تحتية ثقافية قوية ومستدامة.
ويعبر ما تقوم به متاحف قطر عن ارتباطها الوثيق بقطر وتراثها، والتزامها الراسخ بالدمج وسهولة الوصول، وإيمانها بقيمة الابتكار.

المواقع الرقمية:

متاحف قطر

تويتر: [متاحف قطر](#)

إنستغرام: [متاحف قطر](#)

فيسبوك: [متاحف قطر](#)

للتواصل الإعلامي:

محمد خميس مفتاح: +97444028544 | mfaraj@qm.org.qa