

أوركسترا قطر الفهارمونية تطلق جولتها الأولى في الأرجنتين بحفل في الدوحة ضمن فعاليات العام الثقافي قطر - الأرجنتين 2025

14 سبتمبر 2025 - الدوحة، قطر - افتتحت أوركسترا قطر الفهارمونية فصلًا جديدًا في رحلتها العالمية مساء اليوم بحفل بارز في مركز قطر الوطني للمؤتمرات. وقدم الحفل، المهداة تذاكره مجانًا للجمهور، الإطلاق الرسمي لأول جولة للأوركسترا في أمريكا الجنوبية، ومهد الطريق لظهورها التاريخي على خشبة مسرح كولون العريق في بوينس آيرس بتاريخ 17 سبتمبر.

يأتي الحفل في إطار فعاليات العام الثقافي قطر - الأرجنتين 2025، ليؤكد رسالة الأوركسترا في سعيها لأن تكون جسرًا ثقافيًا بين قطر والعالم.

حوار موسيقي عابر للقارات

قدم عرض الليلة لمحة من البرنامج الذي سيرافق الأوركسترا إلى الأرجنتين، بمشاركة أكثر من 70 موسيقيًا تحت قيادة المايسترو إنريكي أرتورو ديميكى، المرشح لجائزة "غرامى"، في عودته المنتظرة إلى مسرح كولون، حيث شغل منصب مديره الفني العام بين عامي 2017 و2022.

وسلط البرنامج الضوء على مزيج فريد من التقاليد الموسيقية:

- "افتتاحية التانجو" للمؤلف إستيبان بنزكري - تحية لتراث التانغو الأرجنتيني.
- "بانجيا" و"بوريليس" لدانا الفردان - مؤلفات تعكس الصوت القطري المعاصر في المشهد الموسيقي العالمي.
- "الفصول الأربعة" و"روح المقام" لناصر سهيم - مزج بين المقامات الموسيقية الخليجية والتوزيع السمفوني.
- كونشيرتو الباندونيون "أكونكاجوا" لآستور بياتسولا، بأداء العازف الأرجنتيني فيكتور هوغو فيلينا.
- مقطوعات موسيقية متنوعة لألبرتو جيناستيرا - إحدى روائع مجموعة الأعمال الكلاسيكية الأرجنتينية الحديثة.

صدى الشراكة

وقال السيد كورت مايبستير، المدير التنفيذي لأوركسترا قطر الفلهارمونية: "تأسست أوركسترا قطر الفلهارمونية لتعزيز التبادل الثقافي من خلال الموسيقى، ويجسد حفل الليلة هذه الرسالة. ولقد شهد جمهور الدوحة بداية رحلة سنتردد أصداؤها قريباً عبر القارات عندما نعزف في مسرح كولون."

إرث من التبادل

تأسست أوركسترا قطر الفلهارمونية عام 2007 بمبادرة من صاحبة السمو الشيخة موزا بنت ناصر، وتضم موسيقيين من 28 دولة، وقدمت عروضها في أبرز المسارح العالمية مثل "لا سكالا" وقاعة ألبرت الملكية. ومن خلال حفل الليلة في الدوحة، تواصل الأوركسترا تقليدها في المزج بين مجموعة الأعمال السمفونية الغربية والإرث الموسيقي العربي، وبناء الجسور عبر الدبلوماسية الثقافية.

ويُقدّم كل من عرض الليلة في الدوحة والحفل المرتقب في مسرح كولون كإهداء ثقافي من قطر، تأكيداً على قدرة الموسيقى على تجاوز الحدود وتوحيد الجماهير.

-انتهى-

نبذة عن برنامج الأعوام الثقافية

تقدم مبادرة الأعوام الثقافية، برئاسة سعادة الشيخة المياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، شراكات ثقافية طويلة الأمد بين قطر والدول الأخرى. تهدف هذه المبادرة إلى تعزيز الاحترام بين الثقافات المتنوعة وتحفيز الشعوب على الاتحاد معاً وتعزيز الروابط وتشجيع الحوار وتعميق التفاهم. وفي جوهرها، تشكل الأعوام الثقافية جسراً يوثق الروابط عبر مختلف القطاعات، بما في ذلك التراث الثقافي، والصناعات الإبداعية، والتنمية الاجتماعية والاقتصادية، والابتكار، ما يُثري علاقات قطر مع الدول الشريكة، حتى بعد انتهاء العام الثقافي الخاص بها.

يتم تنظيم فعاليات برنامج العام الثقافي بدعم من المؤسسات الثقافية والوزارات والمؤسسات والشركاء من القطاعين الخاص والعام في قطر والدول الشريكة، وبمعاونة السفارات في قطر والخارج. وقد صُممت هذه البرامج لاستكشاف الطبيعة الفريدة لكل دولة مشاركة في المبادرة مع التركيز على التراث الثقافي، والصناعات الإبداعية، والتنمية الاجتماعية والاقتصادية، والابتكار.

شملت الأعوام الثقافية السابقة: قطر - اليابان 2012، وقطر - المملكة المتحدة 2013، وقطر - البرازيل 2014، وقطر - تركيا 2015، وقطر - الصين 2016، وقطر - ألمانيا 2017، وقطر - روسيا 2018، وقطر - الهند 2019، وقطر - فرنسا 2020، وقطر - أمريكا 2021. وقطر - منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا 2022، وقطر - إندونيسيا 2023، وقطر - المغرب 2024.

تابعونا عبر الإنترنت:

الأعوام الثقافية

الموقع الإلكتروني: yearsofculture.qa

منصة إكس: [@YearsofCulture](https://www.instagram.com/YearsofCulture) | انستغرام: [@YearsofCulture](https://www.facebook.com/YearsofCulture) | فيسبوك: [@YearsofCulture](https://www.facebook.com/YearsofCulture)

للتواصل الإعلامي:

وسائل الإعلام الإقليمية:

أنيا كوتوفا

الأعوام الثقافية

akotova@qm.org.qa

وسائل الإعلام العالمية:

جوليا إسبوزيتو

بولسكين آرتس

Julia.esposito@finnpartners.com