

مبادرة الأعوام الثقافية تنطلق في المكسيك ببرنامج ثقافي بارز ضمن إرث كأس العالم FIFA قطر 2022™

11 مايو 2026 - الدوحة، قطر ومدينة مكسيكو، المكسيك: تقدم مبادرة الأعوام الثقافية برنامجًا ضخمًا في مدينة مكسيكو هذا الصيف، من خلال أعمال الفن والسينما وتاريخ كرة القدم والتصوير الفوتوغرافي احتفاءً بالانطلاق الرسمي للعام الثقافي قطر كندا والمكسيك 2026 في المكسيك.

استُوحيت الأنشطة المنظمة في مدينة مكسيكو جزئيًا من النجاح الباهر الذي شهدته قطر باستضافتها بطولة كأس العالم FIFA قطر 2022™، وهي تبرز كيف يمكن لإرث الرياضة العالمية أن يتواصل من خلال التفاعل الثقافي. يُقدّم برنامج يونيو بالشراكة مع مؤسسات قطرية كبرى، هي 1-2-3 متحف قطر الأولمبي والرياضي، ومهرجان قطر للصورة: تصوير، ومؤسسة الدوحة للأفلام، وأخرى مكسيكية، هي متحف جوميكس ومركز الثقافة الرقمية، ويأتي ليجسد رؤية قطر طويلة المدى في توظيف الثقافة والرياضة جنبًا إلى جنب لتحفيز وتيرة التنمية الوطنية، وتقوية الشراكات الدولية، وتوطيد أواصر التفاهم بين الشعوب.

وبهذه المناسبة، صرّح سعادة السيد محمد الكواري، مستشار مبادرة الأعوام الثقافية لشؤون أمريكا اللاتينية وسفير دولة قطر السابق لدى المكسيك، قائلاً: "إنّ هذا البرنامج الصيفي، الذي يندرج ضمن مبادرة الأعوام الثقافية والمنظم في المكسيك، يبرز إيمان قطر الراسخ بقدرة الرياضة والثقافة على إيجاد فرص سانحة وتعزيز روابط متينة وبناء صلات دائمة لإعلاء صدى الأصوات الإقليمية وإسماع قصصها. فمن عالم كرة القدم والسينما إلى أعمال الفن والتراث، يتيح كل حدث من البرنامج إنشاء فضاء للتحوّل واسترجاع الذكريات المشتركة وتمكين التواصل الإنساني. وبينما يُعدّ المكسيك العدة لاستقبال العالم كواحد من المستضيفين المقبلين لكأس العالم لكرة القدم، نساهم بفخر في تعزيز روح هذه الأجواء بالتواصل من خلال الثقافة."

يتمد البرنامج طوال أشهر يونيو ويوليو وأغسطس في مدينة مكسيكو ويضم جملة من الفعاليات العامة الكبرى تُنظّم في عدد من المواقع الثقافية البارزة في العاصمة.

يأتي معرض "مقتنيات المجد: لحظات أيقونية في تاريخ كرة القدم" بالتعاون بين متحف جوميكس و1-2-3 متحف قطر الأولمبي والرياضي، ويفتح أبوابه بمتحف جوميكس بتاريخ 10 يونيو، وذلك لأول مرة خارج أراضي قطر. يضم العرض 16 قطعة شهيرة شقّت مسار اللعبة، منها قمصان وكرات وأدرع وتذكارات تشيد بلاعبين أسطوريين ومباريات تاريخية. ومن أبرز القطع المعروضة قميص ديفغو مارادونا الذي ارتداه في مدينة مكسيكو للمشاركة في كأس العالم 1986. كما يبين المعرض، وهو يجوب دروب لحظات فارقة في سجل اللعبة، كيف يُخلّد تاريخ كرة القدم من خلال قطع نُقِشت في أذهان الناس وصاغت ذكريات ترسخت في وجدانهم، منها مشاهد وثيقة الارتباط بالمكسيك.

بينما يستكشف المعرض التفاعلي "نحو المجد: إرث قطر 2022"، الذي سينظّم من 10 يونيو إلى 02 أغسطس بمركز الثقافة الرقمية، كيف أضحت كأس العالم FIFA قطر 2022™ منعطفًا حاسمًا على الصعيدين الوطني والإقليمي، وأسهمت في ترسيخ أثر ثقافي جامع يعكس قوة التنوع في تعزيز التقارب والوحدة بين الشعوب. كما يبحث في مساهمة دور استضافة الحدث في المضي قدماً لتنشيط مجالات البنية التحتية والاستدامة والسياحة والابتكار وتحسين الصورة العالمية لدولة قطر، طابعًا بصمة إرث لا تزول بإطلاق صافرة النهاية.

وفي الفترة الممتدة بين 04 و10 يونيو، ستعرض مؤسسة الدوحة للأفلام برنامجًا مختارًا من أعمال السينما العربية المعاصرة في سينيتيكا ناسيونال بالمكسيك، لتقديم قصص من مختلف العالم العربي إلى الجمهور المكسيكي بلغة الأفلام العالمية تتناول باقة منتقاة تبحر في مواضيع الهوية والصمود والانتماء والحياة اليومية.

أما معرض التصوير الفوتوغرافي "تحت سماء واحدة"، الذي يُقام هذا الصيف، فهو ثمرة دعوة مفتوحة دولية أطلقها مهرجان قطر للصورة: تصوير، جاءت لتحثي بروح الصداقة ومبدأ التنوع والتجارب المشتركة التي خطّت عنوان تجربة كأس العالم FIFA قطر 2022™ بحروف لا تتمحي. كما أنها تضع الأفراد القائمين على إنجاح الحدث في دائرة الضوء، من خلال التصوير الفوتوغرافي والقصص الشخصية، وتبين كيف يمكن للساحرة المستديرة أن تجمع بين الشعوب متجاوزة اختلاف ثقافتهم وأوطانهم.

-انتهى-

نبذة عن مبادرة الأعوام الثقافية



تقدّم مبادرة الأعوام الثقافية، برئاسة سعادة الشيخة المياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، شركات ثقافية طويلة الأمد بين دولة قطر والدول الشريكة حول العالم. وتهدف المبادرة إلى تعزيز الاحترام المتبادل بين الثقافات المتنوعة، وتحفيز الشعوب على التقارب، وتعزيز الروابط الإنسانية، وتشجيع الحوار، وتعميق التفاهم المشترك. وفي جوهرها، تشكّل الأعوام الثقافية جسراً يربط بين المجتمعات عبر مختلف القطاعات، بما في ذلك التراث الثقافي، والصناعات الإبداعية، والتنمية الاجتماعية والاقتصادية، والابتكار، بما يثري علاقات دولة قطر مع الدول الشريكة، ويمتد أثره إلى ما بعد انتهاء العام الثقافي.

تُنظّم فعاليات مبادرة الأعوام الثقافية بدعم من المؤسسات الثقافية والوزارات والهيئات الرسمية، وبالشراكة مع مؤسسات القطاعين العام والخاص في دولة قطر والدول الشريكة، وبالتعاون مع السفارات داخل قطر وخارجها. وقد صُمّمت هذه الفعاليات لاستكشاف الخصوصية الثقافية لكل دولة مشاركة، مع التركيز على التراث الثقافي، والصناعات الإبداعية، والتنمية الاجتماعية والاقتصادية، والابتكار.

شملت الأعوام الثقافية السابقة: قطر – اليابان 2012، وقطر – المملكة المتحدة 2013، وقطر – البرازيل 2014، وقطر – تركيا 2015، وقطر – الصين 2016، وقطر – ألمانيا 2017، وقطر – روسيا 2018، وقطر – الهند 2019، وقطر – فرنسا 2020، وقطر – الولايات المتحدة الأمريكية 2021، وقطر – منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا 2022، وقطر – إندونيسيا 2023، وقطر – المغرب 2024، وقطر الأرجنتين وتشيلي 2025.

تابعونا عبر الإنترنت:

الأعوام الثقافية

الموقع الإلكتروني: yearsofculture.qa

منصة إكس: [@YearsofCulture](https://twitter.com/YearsofCulture) | إنستغرام: [@YearsofCulture](https://www.instagram.com/YearsofCulture) | فيسبوك: [@YearsofCulture](https://www.facebook.com/YearsofCulture)

للتواصل الإعلامي:

آنيا كوتوفا

الأعوام الثقافية

akotova@qm.org.qa

