



قطر كندا والمكسيك 2026  
QATAR CANADA & MEXICO 2026

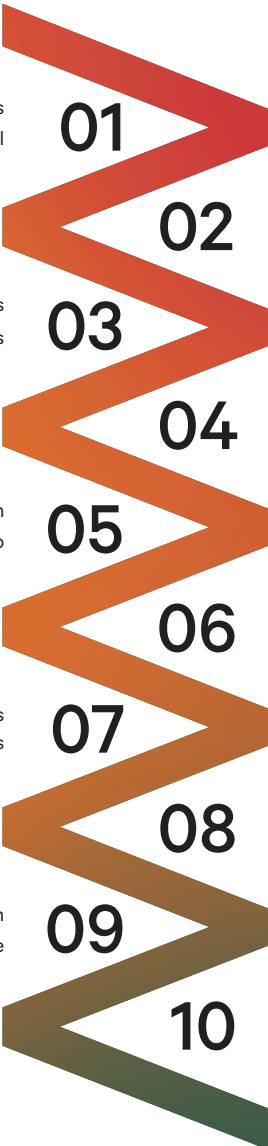


الأنعام  
الثقافية  
YEARS OF  
CULTURE



# KEY FACTS ABOUT QATAR INFORMACIÓN GENERAL

# CONTENT CONTENIDO



Key Facts Información General	01	
	02	Cultural Heritage Patrimonio Cultural
Museums And Institutions Museos E Instituciones	03	
	04	Social And Economic Development Desarrollo Social Y Económico
Tourism Turismo	05	
	06	Education Educación
Sports Deportes	07	
	08	Innovation Innovación
Transportation Transporte	09	
	10	Major Annual Events and Festivals in Qatar Principales Festivales Y Eventos En Qatar



**KEY FACTS**

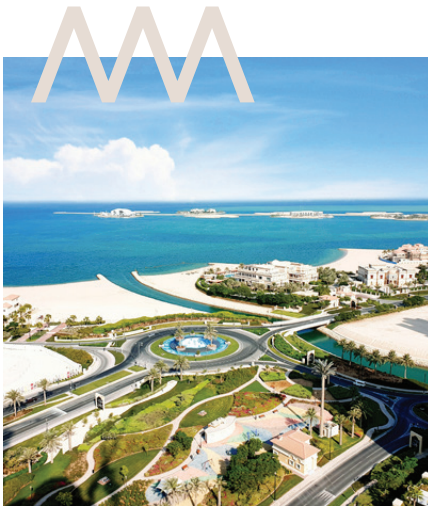
**INFORMACIÓN  
GENERAL**



## Geography (IMO, GCO)

Qatar is a peninsula located on the western coast of the Arabian Gulf, encompassing several islands, including Halul, Shraouh, and Al Asshat. The country spans more than 11,636.8 km<sup>2</sup> (4,493 miles<sup>2</sup>) comprised of mostly flat, arid desert terrain.

Doha, the capital city, is the political, cultural, and economic hub of the nation. Other major cities include Al Wakrah, Lusail, Al Khor, Dukhan, Al Shamal, Mesaieed, and Ras Laffan.



## Geografía (IMO, GCO)

Ubicado en la costa occidental del Golfo Árábigo y al este de la Península Árábigo, el territorio de Qatar comprende tierra firme y varias islas, incluyendo Halul, Shraouh y Al Asshat. El área de Qatar abarca más de 11,636.8 km<sup>2</sup> y está compuesto principalmente por un terreno desértico plano y árido.

Doha, la capital de Qatar, es la sede del gobierno y el principal centro comercial y financiero del país. Otras ciudades importantes son Al Wakrah, Lusail, Al Khor, Dukhan, Al Shamal, Mesaieed y Ras Laffan.

## Climate (IMO, GCO)

The State of Qatar has a distinct desert climate, characterised by hot, humid summers, mild winters, and minimal rainfall. Temperatures in the summer range from 25 to 46 degrees Celsius (77 to 114.8 degrees Fahrenheit).

## Clima (IMO, GCO)

El Estado de Qatar tiene un clima desértico caracterizado por veranos calientes y húmedos, inviernos leves y lluvia mínima. Las temperaturas varían entre los 25 y 46 grados Celsius.



## Population (GCO)

As of August 2024, Qatar's population has surpassed 3 million people.

## Población (GCO)

Al mes de agosto de 2024, la población de Qatar superaba los 3 millones de habitantes.

## Diversity (Visit Qatar)

Qatar is home to more than 100 nationalities, with Qatari nationals comprising around 15% of the population.

## Diversidad (Visit Qatar)

Qatar es el hogar de más de 100 nacionalidades, y los habitantes locales constituyen el 15% de la población.



## Safety (Visit Qatar)

Qatar consistently ranks as one of the safest countries in the world. Citizens from more than 80 countries can enter visa-free, making it the most open country in the Middle East.

## Seguridad (Visit Qatar)

Qatar es uno de los países más seguros del mundo para vivir. Los ciudadanos de más de 80 países pueden entrar a Qatar sin visa, con lo cual se convierte en la nación más abierta del Oriente Medio.

## Education Statistics (Visit Qatar)

### Estadísticas de educación (Visit Qatar)

Qatar has a literacy rate of about 97%.



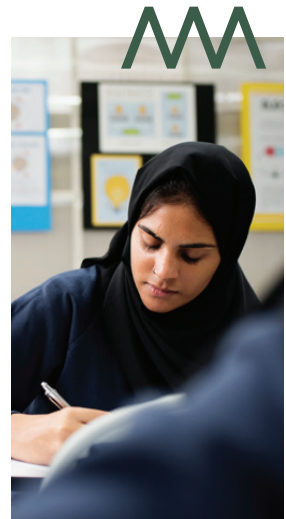
Qatar cuenta con una tasa de alfabetización de alrededor del 97%.

Several internationally renowned universities have campuses in Doha, including Weill Cornell Medical College, Carnegie Mellon University, Texas A&M University, Northwestern University, Virginia Commonwealth University School of the Arts, Georgetown University School of Foreign Service in Qatar, and HEC Paris.



Varias universidades internacionalmente reconocidas tienen campus en Doha, incluidas Weill Cornell Medical College, Carnegie Mellon University, Texas A&M University, Northwestern University, Virginia Commonwealth University School of the Arts, Georgetown University School of Foreign Service in Qatar, y HEC Paris.

Women constitute 70% of graduates in fields such as information systems, computer engineering, general engineering, medicine, pharmacy, and sciences (MOFA) and 51.6% of all university engineering students (MOFA).



Las mujeres representan el 70% de todos los estudiantes graduados de carreras como Sistemas de Información, Ingeniería Computacional, Ingeniería, Medicina, Farmacéutica, y Ciencias. (MOFA). Las mujeres en Qatar conforman el 51.6% de todos los estudiantes de Ingeniería (MOFA).

## Language (IMO, GCO)

Arabic is the official language. English is widely used as a second language across the country.

## Idioma (IMO, GCO)

El idioma oficial es el árabe. El inglés se usa ampliamente como segundo idioma en todo el país.



## Currency (IMO, GCO)

The official currency of Qatar is the Qatari Riyal (QAR), maintained at a fixed exchange rate of approximately USD 1 = QAR 3.64.

## Moneda (IMO, GCO)

La moneda oficial de Qatar es el rial qatarí (QAR), cuyo tipo de cambio fijo se mantiene en USD 1 = QAR 3.64.



**CULTURAL  
HERITAGE**

**PATRIMONIO  
CULTURAL**



Qatar's culture blends Arab tradition with modern global trends and developments. The country is home to some of the most significant collections of Arab art and historical artefacts in the world, while its streets and architecture reflect a distinct cultural heritage. Qatar firmly believes that culture serves as a bridge for building understanding between people and promoting dialogue among civilisations. To this end, Qatar actively participates in international cultural activities, as well as hosts and sponsors a variety of events that encourage cultural exchange. The Years of Culture initiative is an extension of that belief (IMO, GCO).

La cultura de Qatar combina la tradición árabe con las tendencias y desarrollos globales modernos. Qatar posee algunas de las colecciones más significativas de arte árabe y artefactos históricos del mundo, mientras que sus calles y su arquitectura reflejan el distintivo patrimonio cultural del país. Qatar está convencido de que la cultura es un puente que une a las personas y promueve el diálogo entre las civilizaciones. Con este propósito, Qatar participa activamente en programas culturales internacionales, además de organizar y patrocinar una variedad de eventos que fomentan el intercambio cultural. La iniciativa Años de Cultura es una extensión de esta convicción (IMO, GCO).



## History (Qatar Tourism)

Qatar's history of cross-cultural exchange is informed by its geography as a peninsula in the middle of historical trade routes. The two major groups that contributed to Qatar's vibrant cultural legacy were the nomadic Bedouin tribes and the settled pearl-diving Hadar community. Aspects of Qatar's culture, especially its social structures, have been documented from the Bedouin community.

Bedouin tribes migrated frequently in search of water and trade, living nomadically in tents made from Sadu, a textile woven from reared livestock. Bedouins that settled alongside the coast were known as Hadar. Instead of tents, Hadar resided in permanent houses, traditionally made of mud brick along the coast. Their non-nomadic lifestyle was supported by men going on long, dangerous voyages in search of pearls.

## Historia (Qatar Tourism)

La historia de Qatar está vinculada a su geografía: una península situada en medio de rutas comerciales históricas que se benefició de un amplio intercambio cultural. Dos grupos principales contribuyeron al rico legado cultural de Qatar: las tribus beduinas nómadas y la comunidad Hadar, dedicada a la recolección de perlas. Los diversos aspectos de la cultura qatarí, especialmente las estructuras sociales, han sido documentados por la comunidad beduina a través de la tradición oral.

Con un estilo de vida nómada, las tribus beduinas vivían en tiendas hechas de sadu, un textil tejido por las mujeres con la lana de su propio ganado. Estas tribus migraban frecuentemente en busca de agua y oportunidades de comercio. Cada Hadar provenía de una tribu beduina y se establecieron en la costa en busca de una vida mejor para sus familias. El cambio principal fue el tipo de refugio: en lugar de tiendas, vivían a lo largo de la costa en casas permanentes construidas con ladrillos de barro. Sin embargo, esta nueva forma de vida no era necesariamente más fácil, ya que los hombres debían embarcarse en largos viajes en busca de perlas, un oficio muy peligroso.



## Ancient Industries (Qatar Tourism)

Without pearl fishing, the Qatar peninsula would have been almost entirely deserted, except for small groups of Bedouins who visited during their annual migrations. Qatar's towns and villages were coastal and relied on pearl fishing for survival, a trade that dates back as far as 7,000 years ago. Another lesser-known trade was the manufacturing of date syrup. It was extracted from the madbasa, a traditional date press. Nutrient-dense and high in calories, date syrup gave locals, especially pearl divers, a quick and cheap source of energy.

## Industrias Antiguas (Qatar Tourism)

Sin la pesca de perlas, la península de Qatar habría estado casi completamente desierta, salvo por pequeños grupos de beduinos que la visitaban durante sus migraciones anuales. Todas las ciudades y pueblos de Qatar estaban ubicados en la costa y dependían de la pesca de perlas para su supervivencia. Este comercio data de hace unos 7,000 años. Otra industria menos conocida era la producción de jarabe de dátil. Se extraía de la madbasa, una prensa tradicional de dátiles. El jarabe de dátil es rico en nutrientes y alto en calorías, por lo que proporcionaba a los lugareños, especialmente a los buceadores de perlas, una fuente de energía rápida y accesible.



## Hospitality (Qatar Tourism)

Qatar is known for its unmatched level of hospitality. Every household aims to follow karam, which translates to generosity, giving guests the best of what the household has to offer. Historically, the unspoken rule of the land was to welcome and host travelers in your home for three days, offering food, bed, shelter, and protection, before questioning their background and purpose of visit.

## Hospitalidad (Qatar Tourism)

Qatar es conocido por su nivel incomparable de hospitalidad. Cada hogar se esfuerza por seguir el principio de karam, que significa generosidad, para ofrecer a los invitados lo mejor de la casa. Históricamente, la regla implícita del país era recibir y alojar a los viajeros en casa durante tres días antes de preguntarles sobre su procedencia y propósito. Durante este tiempo, al viajero se le ofrecía comida, cama, refugio y protección.

## Family (Qatar Tourism)

Family values are very important to Qatar's culture, which, like other countries in the MENASA region, is based on collectivism. Respecting one's elders is considered a key virtue in Qatari culture.

## Familia (Qatar Tourism)

Los valores familiares son muy importantes en la cultura qatari, que, al igual que otros países de la región MENASA, se basa en el colectivismo. El respeto a los mayores se considera una virtud en la cultura qatari.





## Gastronomía (Qatar Tourism)

La gastronomía de Qatar refleja su historia como un país con recursos limitados, lo que llevó a la creación de platillos abundantes y sustanciosos. La cocina qatarí recibe influencia de los países vecinos y es similar a la cocina india debido al comercio de especias. El platillo nacional es machboos: capas de arroz similares al biryani pero sazonadas con una mezcla de especias qatarí conocida como baharat. Aunque el modo de preparación puede variar por familia, el baharat contiene siete especias principales. Otro platillo local muy popular y apreciado es el mathroba (arroz batido): un guiso cocido a fuego lento con arroz, avena, carne y verduras.

## Cuisine

Qatar's cuisine is based on its history as a resource strapped country, which led to the creation of food that was very rich and heavy. The cuisine is also influenced by Qatar's neighbours and features similarities to Indian cuisine due to the spice trade. The national dish is Machboos, a layered rice dish similar to biryani but spiced with a Qatari mix of spices referred to as Baharat. The Baharat mix differs from family to family but contains seven main spices. Mathrooba (beaten rice) is a slow cooked dish with vegetables, rice, oats, and meat, and is another example of a beloved local dish.



## Coffee (Qatar Tourism)

When you first come to Qatar you will be served Gahwa (pronounced Gahw-aa), a wonderful golden hued coffee drink infused with cardamom and saffron. There is a lot of significance placed on the act of serving and drinking Gahwa in Qatar.

## Café (Qatar Tourism)

Quando llegas a Qatar, lo primero que te sirven es gahwa (pronunciado Gahw-aa), un café dorado infusionado con cardamomo y azafrán. En Qatar, el acto de servir y beber gahwa tienen una expresión significativa de hospitalidad.

## Equestrian History

The Arabian horse has been central to Qatari life for centuries. The importance of horses in Qatari culture can be traced back to the original Bedouin tribes that lived on the Arabian Peninsula. For these nomadic people, horses were essential for survival in the challenging desert environment and ultimately became symbols of status and wealth. Today, horses are celebrated through various national events and festivals and play a central role in traditional Qatari sports, such as horse racing and show jumping. The Qatar Racing and Equestrian Club (QREC) is the heart of horse racing in the country, with a packed racing season each year. Numerous prestigious events are organised throughout the year, including the Qatar International Derby and the H.H. The Amir Sword Festival.

## Historia ecuestre

El caballo árabe ha sido una parte central de la vida qatari durante siglos. La importancia de los caballos en la cultura qatari se remonta a las tribus beduinas originarias de la península arábiga. Para estos pueblos nómadas, los caballos eran esenciales para sobrevivir en el difícil clima desértico y, con el tiempo, se convirtieron en símbolos de estatus y riqueza. Hoy en día, los caballos son reconocidos en diversos eventos y festivales nacionales y desempeñan un papel fundamental en los deportes tradicionales de Qatar, tales como las carreras de caballos y el salto ecuestre. El Club de Carreras Ecuestres de Qatar (QREC) es el núcleo de las carreras de caballos en el país, con una intensa temporada de competencias cada año. A lo largo del año se organizan numerosos eventos prestigiosos, incluyendo el Derby Internacional de Qatar y el Festival de la Espada de Su Alteza el Emir.





**MUSEUMS &  
INSTITUTIONS**

**MUSEOS E  
INSTITUCIONES**



## MUSEUMS AND INSTITUTIONS

Now marking its 20<sup>th</sup> anniversary, Qatar Museums (QM), the nation's preeminent institution for art and culture, provides authentic and inspiring cultural experiences through a growing network of museums, heritage sites, festivals, public art installations, and programmes. QM preserves and expands the nation's cultural offerings, sharing art and culture from Qatar, the Middle East, North Africa, and South Asia (MENASA) with the world and enriching the lives of citizens, residents, and visitors.

## MUSEOS E INSTITUCIONES

Qatar Museums (QM), la principal institución del país dedicada al arte y la cultura, brinda experiencias culturales auténticas e inspiradoras a través de una creciente red de museos, sitios históricos, festivales, instalaciones de arte público y programas. QM preserva y amplía la oferta cultural de la nación gracias a que comparte el arte y la cultura de Qatar, Medio Oriente, África del Norte y Asia del Sur (MENASA) con el mundo, lo que enriquece la vida de los ciudadanos, los residentes y los visitantes.



Under the patronage of His Highness the Amir, Sheikh Tamim bin Hamad Al Thani, and led by its Chairperson, Her Excellency Sheikha Al Mayassa bint Hamad bin Khalifa Al Thani, QM has made Qatar a vibrant centre for the arts, culture, and education in the Middle East and beyond. QM is integral to the goal of developing an innovative, diverse, and progressive nation, bringing people together to ignite new thinking, spark critical cultural conversations, educate and encourage environmental stewardship and sustainable practices, and amplify the voices of Qatar's people.

Bajo el patrocinio de Su Alteza el Emir, El Jeque Tamim bin Hamad Al Thani, y liderado por su presidenta, Su Excelencia La Jefe de la Casa Real, Su Excelencia La Jefe de la Casa Real, QM ha convertido a Qatar en un centro vibrante para las artes, la cultura y la educación en Oriente Medio y más allá. QM es parte integral del objetivo de desarrollar una nación innovadora, diversa y progresista, reuniendo a las personas para impulsar nuevas ideas, fomentar conversaciones culturales críticas, educar y promover la responsabilidad ambiental y prácticas sostenibles, así como amplificar las voces del pueblo qatari.



Since its founding in 2005, QM has overseen the development of museums and festivals including the Museum of Islamic Art (MIA) and MIA Park, Mathaf: Arab Museum of Modern Art, the National Museum of Qatar (NMoQ), 3-2-1 Qatar Olympic and Sports Museum, ALRIWAQ, and QM Gallery Katara. Future projects include Dadu: Children's Museum of Qatar, Art Mill Museum, Qatar Auto Museum and the Lusail Museum.

Desde su fundación en 2005, QM ha supervisado el desarrollo de museos y festivales, incluyendo el Museo de Arte Islámico (MIA) y el MIA Park, Mathaf: Museo Árabe de Arte Moderno, el Museo Nacional de Qatar (NMoQ), el Museo Olímpico y Deportivo de Qatar 3-2-1, ALRIWAQ y la Galería QM Katara. Los proyectos futuros incluyen Dadu: Museo Infantil de Qatar, Art Mill Museum, Qatar Auto Museum y el Museo Lusail.

Through its newly created Creative Hub, QM also initiates and supports projects—such as the Fire Station, the Tasweer Photo Festival Qatar, M7, the creative hub for innovation, fashion and design, Liwan Design Studios and Labs, and the Design Doha Biennial that nurtures artistic talent and creates opportunities to build a strong and sustainable cultural infrastructure.

A través de su recién creado Creative Hub, QM también inicia y apoya proyectos—como Fire Station, Tasweer Photo Festival Qatar, M7, el centro creativo para la innovación, la moda y el diseño, Liwan Design Studios and Labs, y Design Doha—que fomentan el talento artístico y crean oportunidades para construir una infraestructura cultural sólida y sostenible.



Animating everything that Qatar Museums does is an authentic connection to Qatar and its heritage, a steadfast commitment to inclusivity and accessibility, and a belief in creating value through invention.

Todo lo que hace Qatar Museums está animado por una conexión auténtica con Qatar y su patrimonio, un compromiso firme con la inclusión y la accesibilidad, y la convicción de generar valor a través de la innovación.



## Existing Institutions

Founded in 2008, the **Museum of Islamic Art (MIA)**, led by Director Shaika Nasser Al-Nassr, was one of the first projects initiated by QM. Designed by the renowned Chinese American architect I. M. Pei, the MIA is a globally acclaimed museum that stands majestically on Doha's Corniche, with panoramic views of the city's waterfront. The museum showcases Qatar's world-class collections of Islamic art spanning some 1,300 years. Representing the full scope of Islamic art from the 7th to the 21st centuries, the MIA collection includes manuscripts, ceramics, metalwork, glass, ivory, textiles, carpets, wood, and jewellery.

## Museos actuales

Fundado en 2008, el Museo de Arte Islámico (MIA), dirigido por la directora Shaika Nasser Al-Nassr, fue uno de los primeros proyectos impulsados por QM. Diseñado por el reconocido arquitecto chino-estadounidense I. M. Pei, el MIA es un museo de prestigio mundial que se alza majestuosamente en la Corniche de Doha, desde donde ofrece vistas panorámicas del litoral de la ciudad. El museo alberga las colecciones de arte islámico más importantes de Qatar, que abarcan unos 1,300 años de historia. Con una amplia representación del arte islámico desde el siglo VII hasta el XXI, la colección del MIA incluye manuscritos, cerámica, orfebrería, vidrio, marfil, textiles, alfombras, madera y joyería.

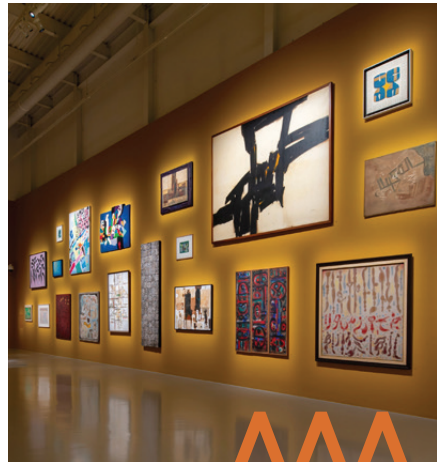




The collection has been curated from three continents, including countries across the Middle East, and reaching as far as Spain and China. In addition, MIA presents a diverse and rich programme of exhibitions illustrating the heritage of the Islamic world, as well as extensive educational activities for school children and families, making the museum a vital part of the community. The MIA has become a popular museum in the region and internationally, attracting hundreds of thousands of visitors annually.

Estas obras provienen de tres continentes: desde varios países de Medio Oriente hasta lugares muy lejanos como España y China. Además, el MIA presenta un programa diverso y enriquecedor de exposiciones que ilustran el patrimonio del mundo islámico, así como amplias actividades educativas para escolares y familias, convirtiendo al museo en una parte vital de la comunidad. El MIA se ha convertido en un museo popular en la región y a nivel internacional, atrayendo a cientos de miles de visitantes cada año.

**Mathaf: Arab Museum of Modern Art** serves as the Arab world's leading modern and contemporary art museum. The Museum offers a welcoming, vibrant environment that invites evolving discussions about modern art in the region and beyond. Home to a permanent collection that offers a distinctively unique comprehensive overview of modern and contemporary art from North Africa and the Middle East, Mathaf («museum» in Arabic) also performs a vital role as a centre for dialogue and scholarship and a resource for fostering creativity. Mathaf was opened in 2010 by Qatar Museums in partnership with Qatar Foundation (QF) and is located in Education City.



**Mathaf: Museo Árabe de Arte Moderno** es el principal museo de arte moderno y contemporáneo del mundo árabe. Ofrece un entorno acogedor y vibrante que invita a celebrar debates evolutivos sobre el arte moderno en la región y otros países. Hogar de una colección permanente que presenta una visión única y completa del arte moderno y contemporáneo de África del Norte y Medio Oriente, Mathaf ("museo", en árabe) también desempeña un papel fundamental como centro de diálogo e investigación, además de ser un recurso para fomentar la creatividad. Mathaf fue inaugurado en 2010 por Qatar Museums en sociedad con la Fundación Qatar (QF) y se encuentra en Education City.



The Museum was founded by H.E. Sheikh Hassan bin Mohammed bin Ali Al Thani, who began collecting in the 1980s with the acquisition of works by Qatari artists. Sheikh Hassan later broadened his focus to include works by 20<sup>th</sup>-century artists throughout the Middle East, North Africa, and the Arab Diaspora. An initial group of works assembled by Sheikh Hassan was donated to the public institution. Over the past decade, Mathaf has hugely contributed to research and debate around modern and contemporary art, made available to scholars and audiences through the Mathaf Encyclopedia of Modern Art and the Arab World. Zeina Arida serves as Director.

El museo fue fundado por Su Excelencia el Jeque Hassan bin Mohammed bin Ali Al Thani, quien comenzó a coleccionar arte en la década de 1980 con la adquisición de obras de artistas qatarís. Más tarde, amplió su enfoque para incluir obras de artistas del siglo XX de Medio Oriente, África del Norte y la diáspora árabe, así como objetos que inspiraron a muchos artistas árabes modernos, como piezas preislámicas de la antigua Mesopotamia y Egipto. El primer conjunto de obras reunidas por el Jeque Hassan fue donado a la institución pública. Durante la última década, Mathaf ha contribuido de manera significativa a la investigación y el debate sobre el arte moderno y contemporáneo, poniendo su conocimiento a disposición de académicos y del público a través de la Enciclopedia Mathaf de Arte Moderno y del Mundo Árabe. Zeina Arida es la actual directora.

**The National Museum of Qatar (NMoQ)** preserves and celebrates the history of Qatar. It engages with its present and inspires the country's ambitions for the future. The Museum, which opened in March 2019, gives voice to the country's culture and heritage through artefacts, oral histories, music, films, and artworks. The NMoQ takes the visitor on an immersive and multisensory journey of its 1.5 km thematic and chronological galleries. The iconic building, designed by Pritzker Prize-winning architect Jean Nouvel, is inspired by the desert rose and comprises large interlocking disks of different diameters and curvatures that surround the restored historic palace of the late Sheikh Abdullah bin Jassim Al Thani, ruler of Qatar 1913 – 1949. Sheikh Abdulaziz Al Thani serves as Director.



**El Museo Nacional de Qatar (NMoQ)** preserva y celebra la historia de Qatar, participa en su presente e inspira sus ambiciones futuras. Inaugurado en marzo de 2019, el museo da voz a la cultura y el patrimonio del país a través de artefactos, historias, música, películas y obras de arte. El NMoQ lleva al visitante por un viaje inmersivo y multisensorial a través de sus galerías temáticas y cronológicas de 1.5 km. El icónico edificio, diseñado por el arquitecto ganador del Premio Pritzker, Jean Nouvel, está inspirado en la rosa del desierto y consta de grandes discos entrelazados de diferentes diámetros y curvaturas que rodean el histórico palacio restaurado del fallecido Jeque Abdullah bin Jassim Al Thani, gobernante de Qatar de 1913 a 1949. El Jeque Sheikh Abdulaziz Al Thani es el actual director.



**3-2-1 Qatar Olympic and Sports Museum** is Qatar's Museum of sports history, offering an unforgettable and inspiring interactive journey through the history and legacy of sports and the Olympic Games. The Museum delivers a multi-layered educational narrative that combines an extensive collection with state-of-the-art technology and documents the significance of sports in Qatar. One of the largest Olympic Museums in the world, 3-2-1, comprises 19,000 square metres of gallery space housing hundreds of objects from around the globe, from the origins of sports to the modern day. Through its participatory spaces and planned programming, the Museum aims to inspire and engage its community and encourage the public to participate in sports and physical activity. The Museum is located at Khalifa International Stadium, part of Qatar's Aspire Zone Foundation. The Stadium, originally built in 1976, hosted the FIFA World Cup Qatar 2022™. Abdulla Yousuf Al Mulla has served as director since 2019.

**El Museo Olímpico y del Deporte 3-2-1 de Qatar** es el museo de la historia deportiva del país. El recinto ofrece una experiencia interactiva e inspiradora sobre la tradición y legado del deporte y los Juegos Olímpicos. El museo combina una extensa colección con tecnología de vanguardia para documentar la importancia del deporte en Qatar. Uno de los museos olímpicos más grandes del mundo, el 3-2-1 ocupa 19,000 metros cuadrados de galerías que exhiben cientos de objetos históricos desde los orígenes del deporte hasta el presente. A través de sus espacios interactivos y su programación cuidadosamente seleccionada, el museo busca inspirar y motivar a la comunidad para participar en el deporte y la actividad física. El museo se ubica en el Estadio Internacional Khalifa, que forma parte de la Fundación Aspire Zone de Qatar. El estadio, construido en 1976, fue una de las sedes de la Copa Mundial de la FIFA Qatar 2022™. Abdulla Yousuf Al Mulla es su director desde 2019.



The **Fire Station** is a world-class artist residency programme for residents of Qatar designed to nurture, energise and promote the country's artistic and creative community, and enrich the art scene in Qatar. Founded in 2015 and located in a fire station repurposed by Qatari architect Ibrahim Mohamed Jaidah, the Fire Station offers a nine-month programme for creatives across all disciplines, enabling young artists to cultivate their talent through production support, curatorial advice, and expert mentorships. Over the past nine years, the programme has welcomed 158 artists and expanded its duration to include a three-month stint at the prestigious Cite Internationale des Art in Paris and New York City at Studio 209 NY, which is part of the International Studio & Curatorial Program (ISCP).

The Fire Station includes extensive studio spaces, a theatre, the popular restaurant **Café #999**, an art supply shop, and gallery spaces presenting inspiring local and international exhibitions. The Fire Station is headed by Wael Shawky.



La **Fire Station** es un programa de residencia artística de clase mundial para residentes de Qatar, diseñado para nutrir, dinamizar y promover la comunidad artística y creativa del país, enriqueciendo la escena artística en Qatar. Fundado en 2015 y ubicado en una antigua estación de bomberos reutilizada por el arquitecto qatari Ibrahim Mohamed Jaidah, la Fire Station ofrece un programa de nueve meses para creativos de todas las disciplinas, permitiendo a los jóvenes artistas cultivar su talento mediante apoyo en producción, asesoría curatorial y mentorías especializadas. Durante los últimos nueve años, el programa ha recibido a 158 artistas y ha ampliado su duración para incluir una estancia de tres meses en la prestigiosa Cité Internationale des Arts en París y en Nueva York en Studio 209 NY, que forma parte del International Studio & Curatorial Program (ISCP).

La Fire Station cuenta con amplios espacios de estudio, un teatro, el popular restaurante **Café #999**, una tienda de suministros artísticos y galerías que presentan inspiradoras exposiciones locales e internacionales. La Fire Station está dirigida por Wael Shawky.

## Future Institutions

Completing a cultural district that already comprises the Museum of Islamic Art, MIA Park and the National Museum of Qatar, the **Art Mill Museum** is designed by ELEMENTAL, led by Pritzker Prize-winning architect Alejandro Aravena. A signature public garden is designed by VOGT Landscape Architects, led by Günther Vogt. A creative village for arts, crafts and design will provide recreational, learning and production resources for the general public and for the creative communities of Qatar and beyond. The future Art Mill Museum will house an exceptional and international art collection assembled over the past 40 years, with multidisciplinary works of great diversity dating from 1830 to the present. In a main building of 80,000 square metres (including 23,000 square metres of gallery spaces), the Art Mill Museum will display iconic visual art, as well as architecture and design objects, films and film props, fashion, crafts, and much more. A pioneering institution in the non-Western world, it will represent the modern and contemporary arts of all regions of the globe on an equal basis, engaging local and international audiences alike through multiple narratives of art history. The museum concept has been developed by art historian and museum Director of Concept, Catherine Grenier and the prefiguration team.



## Museos futuros

Completando un distrito cultural que ya incluye el Museo de Arte Islámico, el MIA Park y el Museo Nacional de Qatar, el Art Mill Museum está diseñado por ELEMENTAL, bajo la dirección del arquitecto ganador del Premio Pritzker, Alejandro Aravena. Un jardín público emblemático ha sido diseñado por VOGT Landscape Architects, liderado por Günther Vogt. Una aldea creativa para las artes, la artesanía y el diseño ofrecerá recursos recreativos, educativos y de producción tanto para el público en general como para las comunidades creativas de Qatar y más allá. El futuro **Museo Art Mill** albergará una excepcional colección internacional de arte compilada a lo largo de los últimos 40 años, con obras multidisciplinarias de gran diversidad que abarcan desde el año 1830 hasta el presente. En un edificio principal de 80,000 metros cuadrados (incluidos 23,000 metros cuadrados de galerías), el museo exhibirá íconos de las artes visuales, así como arquitectura y diseño, cine y elementos cinematográficos, moda, artesanía y mucho más. Una institución pionera en el mundo no occidental, el Museo Art Mill representará el arte moderno y contemporáneo de todas las regiones del mundo en igualdad de condiciones, ya que promoverá la participación del público tanto local como internacional a través de múltiples narrativas de la historia del arte. El concepto del museo fue desarrollado por la historiadora del arte y directora del museo, Catherine Grenier, y el equipo de prefiguración.



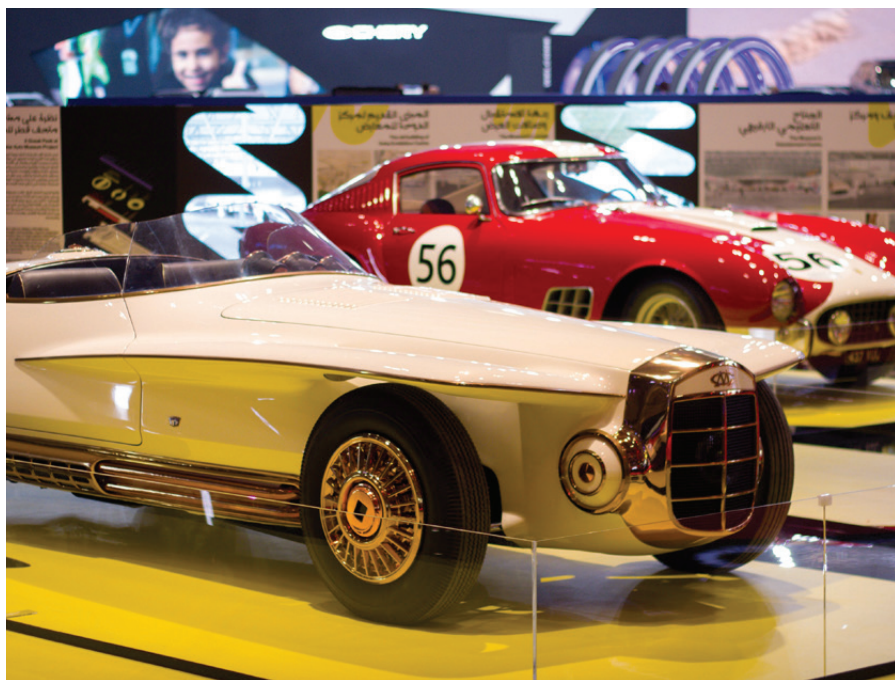
**Dadu, Children's Museum of Qatar**, will provide a unique place for learning and growth through inclusive, open-ended play, exploration, and experimentation. Through an oasis of stimulating, interactive, and accessible indoor and outdoor experiences for families in the heart of Doha, Dadu will nurture children's development, inspire their curiosity, encourage collaboration and dialogue, provide the tools to fuel creativity and instill a sense of social responsibility. Under development by Qatar Museums, the new institution is designed by the Dutch architecture firm UNStudio to challenge and inspire children and advance the Qatar National Vision 2030 for human, social, economic and environmental development. Although doors are not yet open, the Museum is already engaging the community in Qatar through programmes from family events with allied organisations to museum-in-residences in schools around Doha. Essa Al Mannai has served as the Museum's director since 2019.

**Dadu, el Museo Infantil de Qatar** será un espacio único para el aprendizaje y el crecimiento a través del juego inclusivo, la exploración y la experimentación. Ubicado en el corazón de Doha, Dadu ofrecerá a las familias una multitud de experiencias interactivas y accesibles, tanto al aire libre como al interior, diseñadas para estimular el desarrollo infantil, despertar la curiosidad de los niños, fomentar la colaboración y el diálogo, proporcionar herramientas que promuevan la creatividad e inculcar la responsabilidad social. En desarrollo por Qatar Museums, la nueva institución está diseñada por la firma de arquitectura holandesa UNStudio para desafiar e inspirar a los niños y avanzar en la Visión Nacional de Qatar 2030 para el desarrollo humano, social, económico y ambiental. Aunque aún no ha abierto sus puertas, el museo ya está involucrando a la comunidad de Qatar a través de programas que van desde eventos familiares con organizaciones aliadas hasta residencias en escuelas de Doha. Essa Al Mannai se desempeña como director del museo desde 2019.



**Lusail Museum** will be one of Qatar's major cultural destinations, located on Al Maha Island in Lusail, just north of Doha. Drawing on its diverse, world-class collections of Orientalist paintings, photography, film, fashion, and decorative arts, and driven by innovative in-depth thinking by the Lusail Institute, the museum will serve as a dynamic platform for shaping a global future through dialogue and debate about art, cultures, and power. The building's design will reflect the themes of movement, identity, and exchange that are central to the museum's mission. Dr Julia Gonnella is the Director of Lusail Museum.

El **Museo Lusail** será uno de los principales destinos culturales de Qatar ubicado en la isla de Al Maha, en Lusail, al norte de Doha. Con una colección diversa y exclusiva de pinturas, fotografías, cine, moda y artes decorativas orientalistas, y respaldado por el pensamiento innovador del Instituto Lusail, el museo fungirá como una plataforma dinámica para definir un futuro global a través del diálogo y el debate sobre el arte, la cultura y el poder. El diseño del edificio reflejará los temas de movimiento, identidad e intercambio que son centrales para la misión del museo. La Dra. Julia Gonnella es la directora del Museo Lusail.



Conceived at the end of the oil age, the **Qatar Auto Museum** will be an engine that drives design, research, inspiration, and innovation in new forms of mobility. The Museum is designed by Office for Metropolitan Architecture (OMA) led by international architect and Pritzker Prize winner Rem Koolhaas. It aims to bring together enthusiasts, collectors, designers, policymakers, students, and engineers with permanent and temporary exhibitions and global events to learn about the history of the car and shape the ways we will move in the future. Through its partnerships with educational and tourism sectors, car manufacturers, and community organisations, the Qatar Auto Museum will instigate collaborative investment in the creative economy. Dr Alkindi Aljawabra serves as director.

Concebido al final de la era del petróleo, el **Museo del Automóvil de Qatar** será un motor que impulsará el diseño, la investigación, la inspiración y la innovación en nuevas formas de movilidad. El museo está diseñado por Office for Metropolitan Architecture (OMA), bajo la dirección del arquitecto internacional y ganador del Premio Pritzker, Rem Koolhaas. El museo busca reunir a entusiastas, coleccionistas, diseñadores, legisladores, estudiantes e ingenieros en exposiciones permanentes y temporales y en eventos globales para explorar la historia del automóvil y definir las maneras en las que nos desplazaremos en el futuro. Por medio de alianzas con los sectores educativo y turístico, los fabricantes de automóviles y las organizaciones comunitarias, el Museo del Automóvil de Qatar fomentará la inversión colaborativa en la economía creativa. El Dr. Alkindi Aljawabra es el director del museo.

The Qatar Preparatory School currently under development in Doha, will be the first vocational school for the creative industries in the country. This educational institution is strategically planned to revitalise creative production in Qatar and develop a skilled and inspired workforce to drive the new creative economy. The curriculum and facilities will attract and train students, support professional practice, and provide upskilling and reskilling opportunities. An interdisciplinary pedagogical model proposes to combine traditional crafts like woodworking and glassblowing with advanced digital design technologies, including rapid prototyping and parametric modelling. Thomas Modeen serves as director.

La Qatar Preparatory School, actualmente en desarrollo en Doha, será la primera escuela vocacional para las industrias creativas en el país. Esta institución educativa está estratégicamente planificada para revitalizar la producción creativa en Qatar y desarrollar una fuerza laboral capacitada e inspirada que impulse la nueva economía creativa. El plan de estudios y las instalaciones atraerán y formarán estudiantes, apoyarán la práctica profesional y ofrecerán oportunidades de actualización y recualificación. Un modelo pedagógico interdisciplinario propone combinar oficios tradicionales como la carpintería y el soplado de vidrio con tecnologías avanzadas de diseño digital, incluyendo prototipado rápido y modelado paramétrico. Thomas Modeen se desempeña como director.



# BIENNIALS AND QUADRENNIAL

## BIENNALES Y CUADRIENAL



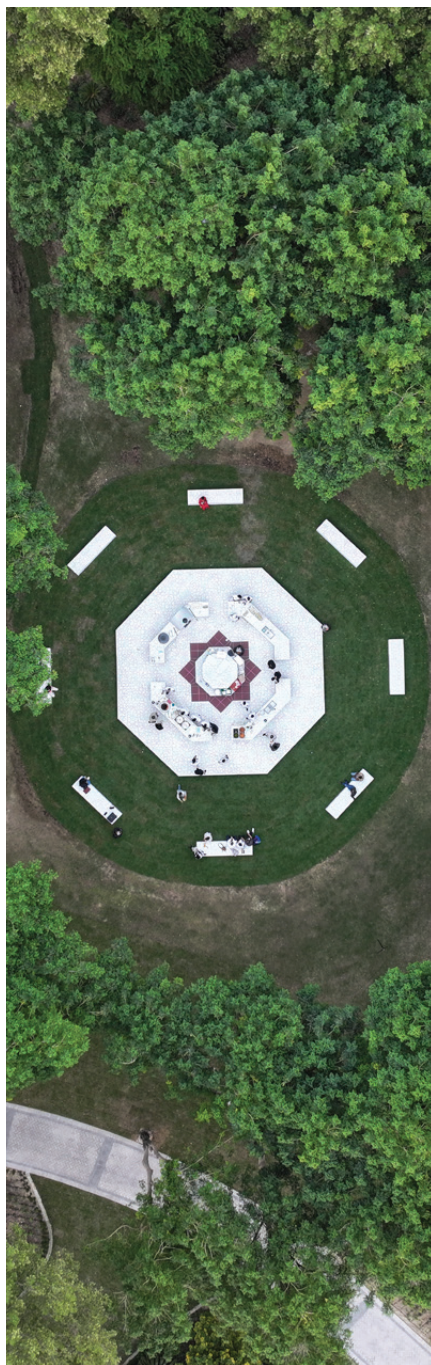
**Tasweer Photo Festival Qatar** is the nation's premier photography biennial. The dynamic programme features exhibitions, awards, commissions, collaborations, presentations and workshops focused on amplifying diverse photographic practices and dialogues, supporting the personal, professional, and creative growth of photographers based in the West Asia and North Africa (WANA) region, and providing a platform for local talent to gain international exposure and networking opportunities.

**Tasweer Photo Festival Qatar** es la principal bienal de fotografía del país. El dinámico programa incluye exposiciones, premios, encargos, colaboraciones, presentaciones y talleres enfocados en amplificar diversas prácticas y diálogos fotográficos, apoyar el crecimiento personal, profesional y creativo de los fotógrafos radicados en la región de Asia Occidental y África del Norte (WANA), y ofrecer una plataforma para que el talento local obtenga visibilidad internacional y oportunidades de networking.

The **Design Doha Biennial** is Qatar's platform for local, regional, and global design excellence. Established by Qatar Museums under the leadership of its Chairperson, Her Excellency Sheikha Al Mayassa bint Hamad bin Khalifa Al Thani, the initiative is comprised of exhibitions, commissions, and associated programming. Projects are developed in close collaboration with local institutions such as M7, Liwan, VCU Qatar, and Msheireb Properties, as well as international partners, establishing a strong base of support and fostering a sense of community ownership. The event is held every two years, providing an ongoing focus for the rising energy of Qatar's creative sector. Fahad Al Obaidly serves as Director, with Glenn Adamson as Artistic Director.

**Design Doha**, una biennial para Qatar, es una plataforma para la excelencia en diseño local, regional y global. Establecida por Qatar Museums bajo el liderazgo de su presidenta, Su Excelencia La Jequesa Al Mayassa bint Hamad bin Khalifa Al Thani, la iniciativa incluye exposiciones, encargos y programación asociada. Los proyectos se desarrollan en estrecha colaboración con instituciones locales como M7, Liwan, VCU Qatar y Msheireb Properties, así como con socios internacionales, estableciendo una base sólida de apoyo y fomentando un sentido de pertenencia comunitaria. El evento se celebra cada dos años, proporcionando un enfoque continuo para la creciente energía del sector creativo de Qatar. Fahad Al Obaidly se desempeña como Director, con Glenn Adamson como Director Artístico.





A major new project under Qatar Museums, **Rubaiya Qatar** is a nationwide multidisciplinary quadrennial exhibition presented across multiple sites in Qatar. The curatorial vision for Rubaiya Qatar creates the conditions for such questions to be raised in evocative ways. The thematic framing is inspired by Qatar's geographical positioning as a crossroads for cultural discourse and exchange, drawing from the process of pearl formation as a metaphor for the development of culture. Rubaiya Qatar examines the introduction of irritants into a system, such as sand into an oyster, that are then absorbed by the host, turning into something new. The exhibition aims to uncover how that which appears to be a whole is in fact a coming together of different materials and realities over time. Sheikha Alanood Hamad Al Thani serves as Director of Rubaiya Qatar. Tom Eccles and Mark Rappolt serve as the Artistic Directors.

Un importante nuevo proyecto de Qatar Museums, **Rubaiya Qatar** es una exposición nacional multidisciplinaria cuatrienal presentada en múltiples sedes en Qatar. La visión curatorial de Rubaiya Qatar crea las condiciones para plantear estas preguntas de manera evocadora. El marco temático se inspira en la posición geográfica de Qatar como un cruce de caminos para el discurso y el intercambio cultural, tomando el proceso de formación de perlas como metáfora para el desarrollo de la cultura. Rubaiya Qatar examina la introducción de elementos externos en un sistema, como la arena en una ostra, que luego son absorbidos por el huésped, transformándose en algo nuevo. La exposición busca revelar cómo aquello que parece ser un todo es, en realidad, la unión de diferentes materiales y realidades a lo largo del tiempo. La Jequesa Alanood Hamad Al Thani se desempeña como directora de Rubaiya Qatar. Tom Eccles y Mark Rappolt son los directores artísticos.

# HERITAGE AND ARCHAEOLOGY

## PATRIMONIO Y ARQUEOLOGÍA



Qatar Museums is committed to discovering, researching, protecting, conserving, and promoting Qatar's diverse archaeological and heritage sites. The country is home to hundreds of documented locations, including prehistoric sites, pre-Islamic cemeteries, Abbasid settlements, stone fish traps, and heritage architecture. To enhance visitor experiences, Qatar Museums introduced educational self-guiding signage at six exceptional sites: Barzan Towers, Al Rekyat Fort, Al Ruwaida Archaeological Site, Al Jassasiya Rock Art Site, Zekreet Fort, and the country's first UNESCO World Heritage Site, Al Zubarah Archaeological Site. The preservation of these sites and their artefacts ensures that they are protected for future generations to enjoy and to study. They provide a tangible link to the local communities' past and Qatar's cultural legacy, and are an important part of global patrimony.

Qatar Museums está comprometido con descubrir, investigar, proteger, conservar y promover los diversos sitios arqueológicos y patrimoniales de Qatar. El país alberga cientos de lugares documentados, incluidos sitios prehistóricos, cementerios preislámicos, asentamientos abasíes, trampas de piedra para pesca y arquitectura patrimonial. Para mejorar la experiencia de los visitantes, Qatar Museums agregó señalización educativa autoguiada en seis lugares excepcionales: las Torres Barzan, el fuerte Al Rekyat, el yacimiento arqueológico de Al Ruwaida, el sitio de arte rupestre Al Jassasiya, el fuerte Zekreet y la zona arqueológica de Al Zubarah, que representa el primer Patrimonio Mundial de la UNESCO del país. La preservación de estos sitios y sus artefactos asegura que se conserven para que las futuras generaciones puedan disfrutarlos y estudiarlos. Estos lugares ofrecen un vínculo tangible con el pasado de las comunidades locales y el legado cultural de Qatar, además de ser una parte importante del patrimonio global.

## PUBLIC ART ARTE PÚBLICO



Qatar Museums' extensive programme of public art demonstrates its commitment to bringing art directly to the people and expanding everyone's creative horizons. Highlights of the public artworks on view, which enrich the lives of all citizens, include the neon installation *A Blessing in Disguise* by Ghada Al Khater at the Fire Station; *Smoke*, a sculpture by Tony Smith at the Doha Exhibition & Convention Centre; *East-West/West-East*, a monumental sculpture in the heart of the Qatar desert by Richard Serra; *Gandhi's Three Monkeys* by Subodh Gupta at Katara Cultural Village; and *Maman*, a sculpture by Louise Bourgeois in the form of a giant steel spider at the Qatar National Convention Centre, Qatar Foundation.

El extenso programa de arte público de Qatar Museums demuestra su compromiso de llevar el arte directamente a la gente y ampliar los horizontes creativos de todas las personas. Entre las obras de arte públicas en exhibición más destacadas, las cuales enriquecen la vida de todos los ciudadanos, se encuentran la instalación de neón *Blessing in Disguise* de Ghada Al Khater en Fire Station; *Smoke*, una escultura de Tony Smith en el Centro de Exposiciones y Convenciones de Doha; *East-West/West-East*, una escultura monumental de Richard Serra en el corazón del desierto de Qatar; *Gandhi's Three Monkeys* de Subodh Gupta en Katara Cultural Village; y *Maman*, una escultura de Louise Bourgeois en forma de una gigantesca araña de acero en el Centro Nacional de Convenciones de Qatar, Fundación Qatar.



QM also collaborates with the Hamad International Airport (HIA), where major artworks created by local, regional, and international artists—including Adel Abdessemed, Ahmed Al Bahrani, Dia al-Azzawi, Mubarak Al Malik, Salman Al-Malik, Amal Al Rabban, Tom Claassen, Urs Fischer, Ali Hassan, KAWS, Tom Otterness, and Bill Viola—can be seen.



QM también colabora con el Aeropuerto Internacional Hamad (HIA), donde se pueden apreciar importantes obras de arte creadas por artistas locales, regionales e internacionales, entre ellos Adel Abdessemed, Ahmed Al Bahrani, Dia al-Azzawi, Mubarak Al Malik, Salman Al-Malik, Amal Al Rabban, Tom Claassen, Urs Fischer, Ali Hassan, KAWS, Tom Otterness y Bill Viola.



QM also supports a variety of initiatives that aim to engage with contemporary artists in Qatar, an “Annual Intervention” open call inviting artists to propose a placemaking public artwork; the “Temporary Public Art” open call, inviting early-career artists; i.e university students and recently graduated alumni to create a temporary public artwork to be placed in Liwan Design Studios and Labs; and JEDARIART, an annual programme activating the city walls bringing together artists through murals to enrich daily life and encourage the community to reflect on social, historical, and cultural issues. Each year, the public art programme also presents World Wide Walls: Doha, a week-long mural festival exclusive to the MENA region.

QM también apoya una variedad de iniciativas que buscan promover la participación de artistas contemporáneos en Qatar, tales como la convocatoria abierta “Intervención Anual”, que exhorta a los artistas a proponer una obra de arte pública que represente la identidad de un espacio; la convocatoria “Arte Público Temporal”, que invita a artistas principiantes (estudiantes universitarios y recién graduados) a crear una obra de arte pública temporal que se colocará en Liwan Design Studios and Labs; y JEDARIART, un programa anual que activa los muros de la ciudad para reunir a los artistas a través de murales que enriquecen la vida cotidiana e incitan a la comunidad a reflexionar sobre temas sociales, históricos y culturales. Cada año, el programa de arte público también presenta World Wide Walls: Doha, un festival de murales con duración de una semana exclusivamente para la región MENA.



# DESIGN IN QATAR

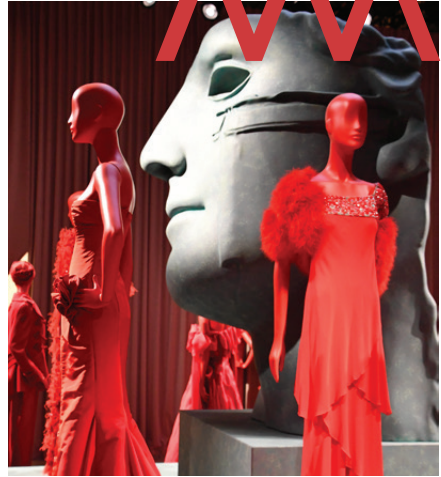
## EL DISEÑO EN QATAR



Qatar's design industry is expanding, blending traditional craftsmanship with contemporary innovation, emerging designers incubated at M7, while international collaborations (e.g., Years of Culture programmes) highlight Qatar's role globally. Initiatives like the Design Doha Biennial, Qatar's first dedicated design biennial, bringing global and regional designers together, have elevated Qatar's presence in the global design industry.

La industria del diseño en rápido crecimiento de Qatar combina la artesanía tradicional con la innovación contemporánea. M7 impulsa a diseñadores emergentes, mientras que las colaboraciones internacionales (p. ej., los programas de Años de Cultura) destacan el papel de Qatar a nivel global. Iniciativas como la Bienal de Diseño de Doha, la primera biennial de Qatar dedicada al diseño que reúne a diseñadores globales y regionales, han elevado la presencia de Qatar en la industria internacional del diseño.

Established by Qatar Museums under the leadership of its Chairperson, Her Excellency Sheikha Al Mayassa bint Hamad bin Khalifa Al Thani, M7 is Qatar's creative startup hub dedicated to fashion, design and technology. The creative hub is a catalyst for creativity in people of all ages and backgrounds. M7 hosts a number of resident partners that serve the creative ecosystem as well as exhibitions, educational and skill-based programmes and public discussions. The hub cultivates talent through expert mentorships, connecting Qatar's innovators with influential creatives from around the world. M7 is one of multiple initiatives developed and supported by Qatar Museums to help build a strong and sustainable cultural infrastructure in Qatar. Maha Ghanim Al Sulaiti serves as M7's Director.



Establecido por Qatar Museums bajo el liderazgo de su presidenta, Su Excelencia La Jequesa Al Mayassa bint Hamad bin Khalifa Al Thani, M7 es el centro de emprendimiento creativo de Qatar dedicado a la moda, el diseño y la tecnología. El centro es un catalizador de creatividad para personas de todas las edades y orígenes. M7 hospeda a varios residentes que contribuyen al ecosistema creativo, además de organizar exposiciones, programas educativos y basados en habilidades, y debates públicos. El centro cultiva el talento a través de mentorías con expertos y conecta a los innovadores de Qatar con influyentes creativos de todo el mundo. M7 es una de las múltiples iniciativas desarrolladas y apoyadas por Qatar Museums para construir una infraestructura cultural fuerte y sostenible en el país. Maha Ghanim Al Sulaiti se desempeña como Directora de M7.

**M7 serves to:**

**M7 tiene como objetivos:**



Advance the careers of Qataris and residents of Qatar in the creative industries, with a focus on fashion and design

---

Impulsar las carreras de los qataríes y residentes en las industrias creativas, con énfasis en moda y diseño



Train aspiring entrepreneurs in creative fields

---

Capacitar a emprendedores aspirantes en campos creativos



Spark creativity in people of all ages and backgrounds through exhibitions, educational and skill-based programmes, and public discussions

---

Despertar la creatividad en personas de todas las edades y procedencias mediante exposiciones, programas educativos y de desarrollo de habilidades, así como debates públicos



Help connect Qatar's creative innovators with the world

---

Ayudar a conectar a los innovadores creativos de Qatar con el mundo



The five-storey, 29,000-square-metre facility is located in the heart of Msheireb Downtown Doha, the mixed-use development that is reviving the city's historic core as a sustainable live-work neighbourhood.

Located in a historic mid-century building in downtown Msheireb, Liwan Design Studios and Labs offers a unique space committed to supporting and connecting Qatar's burgeoning creative community. Liwan is housed in an imaginatively repurposed historic building that was the first officially recognised school for girls in Qatar, founded by education pioneer Amna Mahmoud Al Jaida. The original school, named Banat El Doha, opened in the late 1950s, and over the years it was renamed Umm Almo'mneen Primary School.

El edificio de cinco pisos y 29,000 metros cuadrados se encuentra en el corazón de Msheireb Downtown Doha, el desarrollo de uso mixto que está revitalizando el núcleo histórico de la ciudad como un vecindario sostenible para vivir y trabajar.

Ubicado en un edificio histórico de mediados del siglo XX en el centro de Msheireb, Liwan Design Studios and Labs ofrece un espacio único dedicado a apoyar y conectar a la creciente comunidad creativa de Qatar. Liwan se encuentra en un edificio histórico imaginativamente renovado que fue la primera escuela oficialmente reconocida para niñas en Qatar, fundada por la pionera educativa Amna Mahmoud Al Jaida. La escuela original, llamada Banat El Doha, abrió a finales de la década de 1950 y, con el tiempo, pasó a llamarse Escuela Primaria Umm Almo'mneen.



Led by multidisciplinary Qatari designer Aisha Bint Nasser Al Sowaidi as its Director, Liwan provides the designers who join as members with state-of-the-art labs for pottery, leatherworking, digital photography and prototyping, as well as private and shared studios, giving them the resources needed to advance their work.

Dirigido por la diseñadora qatarí multidisciplinaria Aisha Bint Nasser Al Sowaidi como su Directora, Liwan ofrece a los diseñadores que se incorporan como miembros laboratorios de última generación para cerámica, trabajo en cuero, fotografía digital y prototipado, además de estudios privados y compartidos, brindándoles los recursos necesarios para impulsar su trabajo.

# FILM IN QATAR

## EL CINE EN QATAR



Through a variety of programmes and initiatives Qatar seeks to support the growth of its local film industry. The Doha Film Institute (DFI) is the principal vehicle for growing Qatar's film scene and is committed to inspiring talented individuals in their pursuit of creating and learning about great cinema. Films supported by the DFI go on to participate in major festivals around the world. Ten DFI-financed films have been nominated for Academy Awards and Asghar Farhadi's *The Salesman* won an Oscar in 2017.

A través de diversos programas e iniciativas, como el Festival de Cine de Doha, Qatar busca impulsar el crecimiento de su industria cinematográfica local. El Instituto de Cine de Doha (DFI), con sede en Qatar, es el principal organismo dedicado a expandir la escena cinematográfica del país y a inspirar a talentos en su búsqueda de crear y aprender sobre buen cine. Las películas apoyadas por el DFI han participado en importantes festivales de todo el mundo. Diez películas financiadas por el DFI han sido nominadas a los Premios de la Academia, mientras que *The Salesman*, de Asghar Farhadi, ganó un Oscar en 2017.



Doha Film Institute launched the inaugural Doha Film Festival in November 2025 as an updated version of the long-running Ajyal Film Festival. The youth-focused Ajyal (the Arabic word for ‘generations’) will remain an integral part of the new Doha Film Festival. The festival’s young jurors will also participate in voting for their favorite films in the new festival.

Doha Film Institute also hosts the talent incubator Qumra annually each March. First and second-time filmmakers, all DFI grantees, receive mentoring, masterclasses, and working sessions with leading international figures.

El DFI lanzó el primer Festival de Cine de Doha en noviembre de 2025 como una versión actualizada del Festival de Cine Ajyal. Dedicado a los jóvenes, el Festival Ajyal (que significa “generaciones” en árabe) continuará siendo una parte integral del nuevo Festival de Cine de Doha. El joven jurado del festival también participará en la votación de sus películas favoritas en el nuevo festival.

El DFI también organiza la incubadora de talento Qumra cada año en marzo. Los cineastas de primera y segunda vez, todos becarios del DFI, reciben mentoría, clases maestras y sesiones de trabajo con importantes figuras internacionales.





## Art Basel Qatar

Debuted in Doha from 5–7 February 2026, Art Basel Qatar embedded itself in Qatar’s vibrant cultural landscape and provided an unparalleled platform to showcase leading galleries and artistic talent from the Middle East, North Africa, South Asia, and further afield. The new fair was the centerpiece of a one-of-a-kind partnership between Art Basel; its parent company MCH Group; Qatar Sports Investments (QSI), a major investor in sports, culture, entertainment and lifestyle; and QC+, a strategic and creative collective specialising in cultural commerce.

## Art Basel Qatar

Con su debut en Doha del 5 al 7 de febrero de 2026, Art Basel Qatar se integrará en el vibrante panorama cultural de Qatar y ofrecerá una plataforma sin igual para exhibir galerías líderes y talento artístico de Medio Oriente, África del Norte, Asia del Sur y más allá. La nueva feria es la pieza central de una asociación única entre Art Basel; su empresa matriz MCH Group; Qatar Sports Investments (QSI), un importante inversor en deportes, cultura, entretenimiento y estilo de vida; y QC+, un colectivo estratégico y creativo especializado en comercio cultural.



**SOCIAL AND  
ECONOMIC  
DEVELOPMENT**

**DESARROLLO  
SOCIAL Y  
ECONÓMICO**

## Economy (IMO, GCO)

Recent economic performance indicators showcase Qatar’s resilience and growth, with a 1.2% annual increase in real GDP in Q3 2023 and an impressive 4% increase compared to Q2 in the previous year. This progress coincided with improved financial performance indicators, most notably ranking 11<sup>th</sup> in the 2024 World Competitiveness Report. In addition, Qatar received an upgraded AA2 credit rating from Moody’s, who revised their outlook to “stable” based on positive financial metrics achieved from 2021 to 2023. Fitch Ratings upgraded Qatar’s rating to AA in 2024 as revenues from LNG are expected to lead to budget surpluses until the next decade.



## Economía (IMO, GCO)

Los indicadores de desempeño económico más recientes destacan la resiliencia y el crecimiento de Qatar, con un aumento anual del 1.2% en el PIB real durante el tercer trimestre de 2023 y un impresionante incremento del 4% en comparación con el segundo trimestre del año anterior. Este progreso coincidió con una mejora en los indicadores de desempeño financiero, con una notable clasificación en el puesto 11 en el Informe de Competitividad Mundial 2024. Además, Qatar recibió una mejora en su calificación crediticia por parte de Moody’s, que la elevó a AA2 y cambió su perspectiva a "estable" debido a los positivos indicadores financieros logrados entre 2021 y 2023. Fitch Ratings también mejoró la calificación de Qatar a AA en 2024, ya que se espera que los ingresos por GNL generen superávits presupuestarios a lo largo de la próxima década.

In the past three decades, Qatar's economy has grown 38-fold. According to the World Bank Gulf Economic Update, further growth is anticipated in the nonhydrocarbon sectors, reaching 3.6%, propelled by tourist arrivals and large events.



This accelerated growth has positioned Qatar as a key economic player in the Middle East and a global hub for investment, trade, and tourism, offering an environment conducive for startups, entrepreneurs, and the technology sector. In addition, the country's successful hosting of major international events like the FIFA World Cup 2022™, Qatar Economic Forum, and Web Summit Qatar further underscores its growing global influence.

En las últimas tres décadas, la economía de Qatar ha experimentado un crecimiento extraordinario de 38 veces en ese período. De acuerdo con el Informe Económico del Golfo del Banco Mundial, se prevé un sólido crecimiento del 3.6% en los sectores no relacionados con los hidrocarburos gracias a la llegada de turistas y la celebración de grandes eventos.

Este crecimiento acelerado ha posicionado a Qatar como un participante económico clave en Medio Oriente y un centro global de inversión, comercio y turismo que ofrece un entorno favorable para empresas emergentes, emprendedores y el sector tecnológico. Además, la exitosa organización de eventos internacionales como la Copa Mundial de la FIFA 2022™, el Foro Económico de Qatar y la Cumbre Web de Qatar demuestra su creciente influencia global.

Qatar continues to implement business-friendly measures to drive sustainable economic growth and develop its entrepreneurial environment. Qatar has adopted significant measures to attract foreign direct investment, with foreign investors enjoying competitive benefits such as:

Qatar sigue implementando medidas favorables para los negocios con el fin de impulsar un crecimiento económico sostenible y desarrollar su ecosistema emprendedor. El país ha adoptado importantes estrategias para atraer inversión extranjera directa, mientras que los inversionistas extranjeros gozan de beneficios competitivos como:



A legal environment based on English common law

Un entorno legal basado en el derecho consuetudinario inglés



Transfers that can be made in any convertible currency

Transferencias en cualquier moneda convertible



Up to 100% foreign ownership

Hasta el 100% de propiedad extranjera



Repatriation of profits

Repatriación de ganancias



## Women in the Workforce (MOFA)

Qatar has made considerable progress in empowering women, with female participation in the workforce increasing from 37% to 42% between 2016-2021, and a growing number of female candidates in politics. Most recent data from MOFA indicates that women represent more than 58.3% of the local workforce, with strong representation in foreign policy, security, judiciary, and the military, achieving a 15% share in entrepreneurship with investments amounting to \$25 billion.



## Mujeres en la fuerza laboral (MOFA)

Qatar ha logrado avances significativos en el empoderamiento de la mujer: la participación femenina en la fuerza laboral ha aumentado del 37% al 42% entre 2016 y 2021 y se ha incrementado el número de candidatas en la política. Los datos más recientes del Ministerio de Relaciones Exteriores indican que las mujeres representan más del 58.3% de la fuerza laboral local, con una sólida presencia en la política exterior, la seguridad, el poder judicial y el ejército, así como una participación del 15% en el emprendimiento con inversiones que ascienden a USD \$25,000 millones.



## Trade Between Qatar and Canada

Merchandise trade between Qatar and Canada reached USD 316 million in 2023, increasing to about USD 325 million in 2024. Canada's exports to Qatar include aircraft components, pharmaceuticals, and agricultural products, while Qatar's exports to Canada include aluminium, fertilisers, and petrochemicals.

Cooperation spans aviation training, education, AI research, and technology, supported by bilateral MoUs and research partnerships.

---

## Comercio entre Qatar y Canadá

El comercio de mercancías entre Qatar y Canadá alcanzó los 316 millones de USD en 2023, aumentando a aproximadamente 325 millones de USD en 2024. Las exportaciones de Canadá a Qatar incluyen componentes aeronáuticos, productos farmacéuticos y agrícolas, mientras que las exportaciones de Qatar a Canadá incluyen aluminio, fertilizantes y petroquímicos.

La cooperación abarca formación en aviación, educación, investigación en IA y tecnología, respaldada por memorandos de entendimiento bilaterales y asociaciones de investigación.



## Trade Between Qatar and Mexico

In 2023, merchandise trade between Qatar and Mexico totalled USD 233 million. Mexico's exports to Qatar ranged from vehicles to agricultural products, while Qatar's exports to Mexico included petroleum and fertiliser products, as well as plastics and woven fabrics.

Bilateral engagement has expanded through MoUs on energy, culture, sports, and finance, including cooperation agreements between Bancomext and Qatari banks.

---

## Comercio entre Qatar y México

En 2023, el comercio de mercancías entre Qatar y México totalizó 233 millones de USD. Las exportaciones de México a Qatar abarcaron desde vehículos hasta productos agrícolas, mientras que las exportaciones de Qatar a México incluyeron productos petroleros y fertilizantes, así como plásticos y tejidos.

La relación bilateral se ha ampliado mediante memorandos de entendimiento en energía, cultura, deportes y finanzas, incluyendo acuerdos de cooperación entre Bancomext y bancos qataríes.



**TOURISM**  
**TURISMO**



## Tourism (IMO)

As a country located between the East and West, about 80% of the world's population lives within a 6-hour flight, and nationals from more than 95 countries can enter Qatar without a visa. Qatar's National Tourism Sector Strategy focuses on several key areas that reflect the country's commitment to strengthening the tourism sector:

- Cultivating a rich collection of museums and cultural highlights;
- Hosting world-class conventions and exhibitions;
- Bringing a plethora of sporting events to the country;
- Constructing exceptional urban developments;
- Promoting outstanding educational opportunities at world-class universities;
- Building a new ultramodern airport and one of the world's most advanced rail transit systems.

## Turismo (IMO)

Gracias a su ubicación única entre Oriente y Occidente, casi el 80% de la población mundial vive a menos de seis horas de vuelo de Qatar y los ciudadanos de más de 95 países pueden ingresar a Qatar sin visa. Con el objetivo de atraer 6 millones de visitantes al año entre ahora y 2030, la Estrategia Nacional del Sector Turístico de Qatar se enfoca en varias áreas clave que reflejan el compromiso del país con el fortalecimiento del sector turístico:

- Cultivar una extensa colección de museos y eventos culturales.
- Organizar convenciones y exposiciones de clase mundial.
- Atraer numerosos eventos deportivos al país.
- Desarrollar proyectos urbanos excepcionales.
- Promover oportunidades educativas sobresalientes en universidades de primera categoría.
- Construir un aeropuerto ultramoderno y uno de los sistemas de transporte ferroviario más avanzados del mundo.



## Visitors from Canada

Approximately 37,700 Canadian tourists visited Qatar in 2023, supported by Qatar Airways' Montréal–Doha route.

---

## Visitantes de Canadá

Aproximadamente 37,700 turistas canadienses visitaron Qatar en 2023, apoyados por la ruta Montréal–Doha de Qatar Airways.



## Visitors from Mexico

Several thousand tourists from Mexico visit Qatar annually. Nearly 100,000 Mexican fans travelled to Qatar for the FIFA World Cup 2022™, representing one of the largest fan contingents.

---

## Visitantes de México

Cada año, varios miles de turistas mexicanos visitan Qatar. Casi 100,000 aficionados mexicanos viajaron a Qatar para la Copa Mundial de la FIFA 2022™, representando una de las mayores delegaciones de fanáticos.





**EDUCATION**  
**EDUCACIÓN**



## Education (IMO)

Education is a key national priority for Qatar, with the country making substantial investments in educational development to create a unique learning environment based on the highest international standards.

Situated in Education City, Qatar houses branches of renowned international universities including Weill Cornell Medical College, Carnegie Mellon University, Texas A&M University, Northwestern University, Virginia Commonwealth University School of the Arts, Georgetown University School of Foreign Service in Qatar, and HEC Paris. Additionally, Qatar University, the national university, has gained significant recognition on the global stage, ranking 173rd in the 2024 QS World University Rankings. Complementing this is Hamad Bin Khalifa University (HBKU), a national institution within Education City, which focuses on pioneering research and innovation, contributing to Qatar's knowledge-based economy.

## Educación (IMO)

La educación es una prioridad nacional para Qatar, que ha realizado inversiones sustanciales en el desarrollo educativo con el fin de crear un entorno de aprendizaje único basado en los más altos estándares internacionales.

Qatar cuenta con instituciones educativas de renombre, la mayoría ubicadas en Education City, donde se encuentran las sucursales de prestigiosas universidades internacionales como Weill Cornell Medical College, Carnegie Mellon University, Texas A&M University, Northwestern University, Virginia Commonwealth University School of the Arts, Georgetown University School of Foreign Service in Qatar y HEC Paris. Asimismo, Qatar University, que es la universidad nacional, ha obtenido reconocimiento significativo a nivel global, con el puesto 173 en QS World University Rankings 2024. Este impresionante entorno educativo está complementado por la Hamad Bin Khalifa University (HBKU), una institución nacional dentro de Education City que se enfoca en la investigación e innovación pioneras para contribuir a la economía basada en el conocimiento de Qatar.



## Education Above All Foundation (IMO)

Recognising the importance of education in delivering lasting, sustainable, and inclusive change, Education Above All Foundation (EAA) believes in harnessing all efforts to guarantee safe and high-quality education to millions of marginalised children and youth across the world.

EAA has provided education to more than 16 million out-of-school children in 59 countries. This has been achieved through EAA's various programmes, which include Educate A Child (EAC), Reach Out To Asia (ROTA), Al Fakhora, Protect Education in Insecurity and Conflict (PEIC), Together Project, and Youth Advocacy Programme.

## Fundación Education Above All (IMO)

Además de reconocer la importancia de la educación para lograr un cambio duradero, sostenible e inclusivo, la Fundación Education Above All (EAA) cree en la necesidad de unir esfuerzos para ofrecer una educación segura y de alta calidad a millones de niños y jóvenes marginados en todo el mundo.

EAA ha proporcionado educación a más de 16 millones de niños sin escuela en 59 países. Esto ha sido posible gracias a los diversos programas de la fundación, que incluyen Educate A Child (EAC), Reach Out To Asia (ROTA), Al Fakhora, Protect Education in Insecurity and Conflict (PEIC), Together Project y Youth Advocacy Programme.



# **SPORTS**

# **DEPORTES**

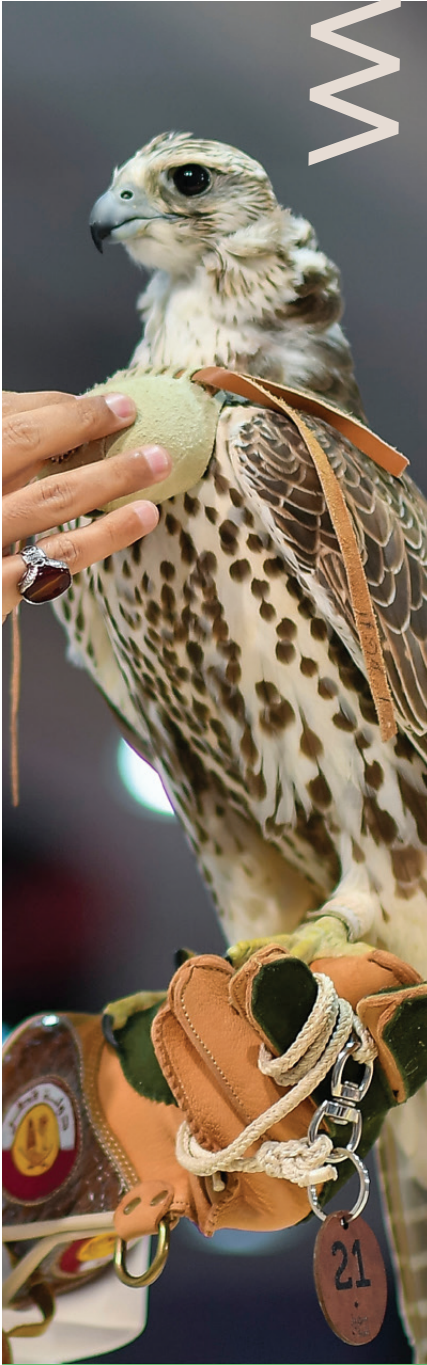


## Sports

Qatar's growing status in the sports arena is not limited to its hosting capabilities. Qatari athletes' participation at the highest levels of international competition exemplifies the country's success in developing its sports infrastructure and talent pool. Qatar's national football team – known by its fans as 'Al Annabi' (The Maroons) – were crowned champions of the AFC Asian Cup for the second consecutive time in 2023. Al Annabi also took the Arabian Gulf Cup home three times – in 1992, 2004, and 2014 – in addition to securing the gold medal in the 2006 Asian Games in Doha, showcasing the rich spectrum of Qatar's sporting prowess.

## Deportes

El creciente prestigio de Qatar en el ámbito deportivo no se limita a su capacidad para organizar eventos. El país continúa su exitosa trayectoria en el desarrollo de talentos deportivos, con la participación de atletas qataríes en las competencias internacionales de más alto nivel, lo que demuestra el éxito del país en la construcción de su infraestructura y talento deportivo. La selección nacional de fútbol de Qatar, conocida por sus seguidores como Al Annabi (Los marrones), se coronó campeona de la Copa Asiática de la AFC por segunda vez consecutiva en 2023. Al Annabi también ha ganado la Copa del Golfo Árabe en tres ocasiones (1992, 2004 y 2014) y obtuvo la medalla de oro en los Juegos Asiáticos de Doha 2006, lo que demuestra la gran capacidad deportiva de Qatar.



## Traditional Sports (Visit Qatar)

Falconry is a traditional sport in Qatar and is part of the country's intangible heritage. It is possible to purchase a falcon at the dedicated falcon market, which also contains a falcon hospital. The national carrier, Qatar Airways allows travellers to carry falcons in its Economy Class cabins of its aircraft; permitting a maximum of six falcons in any one plane.

The country has a long history of camel racing and now features robot jockeys - miniature humanoid robots connected to their trainers by remote-control walkie-talkies.

Equestrian sports are also an important part of Qatar's sporting landscape, with Al Shaqab Equestrian Centre within Education City home to some of the finest Arabian steeds.

## Deportes tradicionales (Visit Qatar)

La cetrería es un deporte tradicional en Qatar y forma parte del patrimonio cultural inmaterial del país. Es posible comprar un halcón en el mercado de cetrería, donde también se encuentra un hospital para halcones. La aerolínea nacional, Qatar Airways, permite a los pasajeros llevar halcones en la cabina de clase Turista de sus aviones, con un máximo de seis halcones por vuelo.

El país tiene un largo historial de carreras de camellos y ahora cuenta con jinetes robot: robots humanoides miniatura conectados a sus entrenadores por medio de walkie-talkies a control remoto.

Los deportes ecuestres también son una parte importante del panorama deportivo de Qatar, con algunos de los mejores caballos árabes en el Centro Ecuestre Al Shaqab, ubicado en Education City.



## FIFA World Cup Qatar 2022™ (IMO)

From 20 November to 18 December 2022, the State of Qatar welcomed more than 1.4 million fans from all over the world as part of its successful hosting of the FIFA World Cup Qatar 2022™ – the first World Cup held in the Arab region. The stadiums for the FIFA World Cup Qatar 2022™ were designed by some of the world's leading architects, and are some of the most ambitious, visually exciting venues in the world. Each venue was designed to reflect Qatari and Arab culture while prioritising accessibility, comfort, sustainability, and post-tournament legacy use.

## Copa Mundial de la FIFA Qatar 2022™ (IMO)

Del 20 de noviembre al 18 de diciembre de 2022, el Estado de Qatar recibió a más de 1.4 millones de aficionados de todo el mundo como parte de su exitosa organización de la Copa Mundial de la FIFA Qatar 2022™, la primera Copa del Mundo celebrada en la región árabe. Los estadios para la Copa Mundial de la FIFA Qatar 2022™ fueron diseñados por algunos de los arquitectos más reconocidos a nivel mundial y se encuentran entre los recintos más innovadores y visualmente impresionantes del mundo. Cada sede, concebida para reflejar la cultura qatari y árabe, fue diseñada pensando en la accesibilidad, comodidad, sostenibilidad y uso posterior al torneo.



## Canadian Fans During FIFA World Cup 2022™

Canada returned to the World Cup after 36 years, with strong fan turnout at Education City Stadium and fan festivals.

---

## Aficionados canadienses durante la Copa Mundial de la FIFA 2022™

Canadá regresó al Mundial después de 36 años, con una gran presencia de aficionados en el Education City Stadium y en los festivales para fanáticos.



## Mexican Fans During FIFA World Cup 2022™

Mexico had one of the largest non-Arab fan bases, with cultural performances and community events across Souq Waqif, Lusail Boulevard, and fan zones.

---

## Aficionados mexicanos durante la Copa Mundial de la FIFA 2022™

México contó con una de las mayores bases de aficionados no árabes, con presentaciones culturales y eventos comunitarios en Souq Waqif, Lusail Boulevard y zonas para fanáticos.



**INNOVATION**  
**INNOVACIÓN**



## Innovation

Qatar has built an energy sector globally recognised for its efficiency in liquefied natural gas (LNG) production, marked by lower emissions compared to its counterparts. Qatar has also achieved remarkable success in the recycling of water, a key scarce resource, treating an impressive 99.7% of wastewater, rendering it suitable for landscape irrigation.

## Innovación

Qatar ha construido un sector energético reconocido a nivel mundial por su eficiencia en la producción de gas natural licuado (GNL), caracterizado por emisiones más bajas en comparación con sus homólogos. Además, el país ha logrado un éxito notable en el reciclaje de agua, un recurso esencial escaso, con un tratamiento impresionante del 99.7% de aguas residuales y su conversión en aguas de riego.



## **Qatar Science and Technology Park (GCO)**

As one of the first countries to ratify the United Nations Framework Convention on Climate Change in 1996, Qatar has a long-standing commitment to addressing global environmental challenges. The Qatar Science and Technology Park (QSTP) is a leading hub of applied research, technology innovation, incubation, and entrepreneurship. Several of its projects aim to deliver cleaner burning and more efficient fuels while identifying new ways of producing energy. Established by the Qatar Foundation for Education, Science and Community Development, the Earthna Center focuses on achieving sustainable development and supporting Qatar's local and global aspirations.

## **Parque Científico y Tecnológico de Qatar (GCO)**

Como uno de los primeros países en ratificar la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático en 1996, Qatar mantiene un compromiso de larga data para abordar los desafíos ambientales globales. El Qatar Science and Technology Park (QSTP) es un centro líder en investigación aplicada, innovación tecnológica, incubación y emprendimiento. Varios de sus proyectos buscan ofrecer combustibles más limpios y eficientes, además de identificar nuevas formas de producir energía. Establecido por la Qatar Foundation for Education, Science and Community Development, el Earthna Center se centra en lograr el desarrollo sostenible y en apoyar las aspiraciones locales y globales de Qatar.



## Qatar Environment and Energy Research Institute (GCO)

The Qatar Environment and Energy Research Institute (QEERI) conducts and coordinates long-term and multidisciplinary research that addresses critical national priorities related to water security, energy, and the environment.

## Instituto de Investigación sobre Medio Ambiente y Energía de Qatar (GCO)

El Qatar Environment and Energy Research Institute (QEERI) lleva a cabo y coordina investigaciones a largo plazo y multidisciplinarias que abordan prioridades nacionales críticas relacionadas con la seguridad hídrica, la energía y el medio ambiente.



## Al Kharsaah Solar Power Plant (IMO)

Al Kharsaah Solar Power Plant is Qatar's first large-scale solar power plant and one of the largest plants of its kind in the region in terms of size and capacity. Inaugurated in October 2022, its 1.8 million solar panels provide 10% of the country's energy requirements through the power grid and will contribute to a reduction of 26 million tons of CO<sub>2</sub> emissions over the project's lifespan.

## Planta Solar Al Kharsaah (IMO)

La Planta Solar Al Kharsaah es la primera planta solar a gran escala de Qatar y una de las más grandes de su tipo en la región en términos de tamaño y capacidad. Inaugurada en octubre de 2022, sus 1.8 millones de paneles solares proporcionan el 10% de las necesidades energéticas del país a través de la red eléctrica y contribuirán a una reducción de 26 millones de toneladas de emisiones de CO<sub>2</sub> durante la vida útil del proyecto.



## Entrepreneurial Development in Technology (QDB)

The Startup Qatar Investment Program, powered by Qatar Development Bank (QDB), aims to attract tech startups to establish or expand operations in Qatar. The programme offers funding of up to \$500,000 or 1.8 million Qatari riyals for startups looking to establish a presence in Qatar and up to \$5 million or 18 million Qatari riyals for established global startups seeking to grow their operations in the Qatari market. Tech startups focused on high-growth, innovative business ideas and/or knowledge-based concepts with the potential to generate significant value and contribute to Qatar's economic expansion are a priority.

## Desarrollo Emprendedor en Tecnología (QDB)

El Programa de Inversión Startup Qatar, impulsado por Qatar Development Bank (QDB), tiene como objetivo atraer startups tecnológicas para establecerse o expandir sus operaciones en Qatar. El programa ofrece financiamiento de hasta 500,000 USD o 1.8 millones de riales qataríes para startups que buscan establecer presencia en Qatar, y hasta 5 millones de USD o 18 millones de riales qataríes para startups globales consolidadas que deseen crecer en el mercado qatarí. Las startups tecnológicas enfocadas en ideas de negocio innovadoras y de alto crecimiento y/o conceptos basados en conocimiento, con potencial para generar un valor significativo y contribuir a la expansión económica de Qatar, son una prioridad.



## Ammonia-7 (IMO)

QatarEnergy Renewable Solutions and Qatar Fertiliser Company (QAFCO) are constructing an Ammonia-7 facility, the world's largest Blue Ammonia project, valued at approximately \$1 billion or 3.6 billion Qatari riyals. Blue ammonia is a low-carbon intensity fuel used in marine, power, and industrial applications, which reduces climate impact.



## Ammonia-7 (IMO)

QatarEnergy Renewable Solutions y Qatar Fertiliser Company (QAFCO) están construyendo la instalación Ammonia-7, el proyecto de amoníaco azul más grande del mundo, valorado en aproximadamente 1,000 millones de USD o 3.6 mil millones de riales qataríes. El amoníaco azul es un combustible de baja intensidad de carbono utilizado en aplicaciones marinas, energéticas e industriales, que reduce el impacto climático.



## Qatar–Canada Tech Cooperation

- In 2024, Qatar’s Ministry of Communications and Information Technology (MCIT) and Global Affairs Canada signed an MoU on digital economy, AI, and innovation cooperation.
- Hamad Bin Khalifa University (HBKU) collaborates with Mitacs, a Canadian national research innovation organisation that funds R&D and talent exchanges between universities, governments, and other sectors.
- Canadian tech participation in Web Summit Qatar and Qatar Science and Technology Park (QSTP) includes startups in AI, fintech, cybersecurity, digital health, and clean-tech, supported by groups such as Startup Canada, Communitech, and the Canadian Trade Commissioner Service.

---

## Cooperación tecnológica entre Qatar y Canadá

- En 2024, el Ministerio de Comunicaciones y Tecnología de la Información de Qatar (MCIT) y Global Affairs Canada firmaron un memorando de entendimiento sobre cooperación en economía digital, IA e innovación.
- La Hamad Bin Khalifa University (HBKU) colabora con Mitacs, una organización nacional canadiense de innovación en investigación que financia I+D e intercambios de talento entre universidades, gobiernos y otros sectores.
- La participación tecnológica canadiense en Web Summit Qatar y en el Qatar Science and Technology Park (QSTP) incluye startups en IA, fintech, ciberseguridad, salud digital y tecnología limpia, respaldadas por grupos como Startup Canada, Communitech y el Servicio de Comisionados Comerciales de Canadá.



## Qatar–Mexico Tech Cooperation

- MoUs covering energy, education, sports, and financial cooperation have been signed, including agreements between Bancomext and Qatari banks like Commercial Bank and Doha Bank.
- Both countries have growing engagement in agritech, sustainability, and manufacturing, such as Mexico’s participation in AgriteQ and Qatar’s food-security and food-industry expos, as well Expo 2023 Doha on climate-resilient agriculture and biodiversity.
- Ties have been strengthened through embassy-led programmes such as Mexican Cultural Week at Katara, culinary and craft showcases during Qatar International Food Festival (QIFF), coordinated tourism promotions with Qatar Airways, film collaborations with the Doha Film Institute (DFI), Mexico’s pavilion and National Day celebrations at Expo 2023 Doha, and cultural evenings at The Pearl-Qatar.

---

## Cooperación tecnológica entre Qatar y México

- Se han firmado memorandos de entendimiento que abarcan energía, educación, deportes y cooperación financiera, incluyendo acuerdos entre Bancomext y bancos qataríes como Commercial Bank y Doha Bank.
- Ambos países han incrementado su participación en agritech, sostenibilidad y manufactura, como la presencia de México en AgriteQ y las exposiciones de seguridad alimentaria e industria alimentaria de Qatar, así como en Expo 2023 Doha, centrada en agricultura resiliente al clima y biodiversidad.
- Los lazos se han fortalecido mediante programas impulsados por embajadas, como la Semana Cultural Mexicana en Katara, muestras gastronómicas y artesanales durante el Qatar International Food Festival (QIFF), promociones turísticas coordinadas con Qatar Airways, colaboraciones cinematográficas con el Doha Film Institute (DFI), el pabellón de México y celebraciones del Día Nacional en Expo 2023 Doha, y veladas culturales en The Pearl-Qatar.



## Urban Development (IMO, GCO)

Qatar is home to Lusail City and Msheireb Downtown Doha – both smart and sustainable cities – that were designed to combine planet-friendly technology with optimised urban planning.

## Desarrollo urbano (IMO, GCO)

Qatar es hogar de Lusail City y Msheireb Downtown Doha, dos ciudades inteligentes y sostenibles diseñadas para combinar la tecnología ecológica con una planeación urbana optimizada.





# **TRANSPORTATION TRANSPORTE**



## Hamad International Airport (Visit Qatar)

Hamad International Airport is known for its swooping wave-like curves and tranquil atmosphere. The terminal and concourses, designed by the architecture firm HOK, offer a seamless experience from check-in and immigration to baggage claims. It has been named the World's Best Airport three times (2021, 2022, and 2024) and has been praised by the Skytrax Awards as the most architecturally significant terminal complex in the world. In 2024, it won awards for the World's Best Airport Shopping and the Best Airport in the Middle East.

## Aeropuerto Internacional Hamad (Visit Qatar)

El Aeropuerto Internacional Hamad (HIA) es conocido por sus curvas ondulantes y su atmósfera tranquila. Las terminales y pasillos, diseñados por el despacho de arquitectura HOK, ofrecen una experiencia fluida desde el check-in y la inmigración hasta la recepción de equipaje. Ha sido nombrado el "Mejor Aeropuerto del Mundo" en tres ocasiones (2021, 2022 y 2024) y reconocido con el premio Skytrax como el complejo aeroportuario más importante a nivel arquitectónico en el mundo. En 2024, recibió los premios a "Mejores Compras del Mundo en un Aeropuerto" y "Mejor Aeropuerto de Medio Oriente".

## Doha Metro (GCO)

Doha Metro has one of the fastest driverless train systems in the world, reaching speeds of up to 100km/h, to transport passengers across Doha via 37 stations and three lines. The metro, which started operating in May 2019, serves as the backbone of the public transport system in the Greater Doha Area and aims to encourage public transportation use as a valid and clean alternative to private modes of transport.

## El metro de Doha (GCO)

El metro de Doha es uno de los sistemas de trenes autónomos más rápidos del mundo: alcanza velocidades de hasta 100 km/h para transportar a los pasajeros por toda Doha a través de 37 estaciones y tres líneas. En operación desde mayo de 2019, el metro funge como columna vertebral del sistema de transporte público del área metropolitana de Doha y busca fomentar el uso del transporte público como una alternativa válida y ecológica a los medios de transporte privados.





**MAJOR ANNUAL  
EVENTS AND  
FESTIVALS IN QATAR**

**PRINCIPALES  
FESTIVALES Y  
EVENTOS EN QATAR**

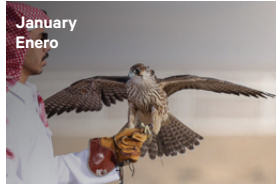
# Cultural Heritage and Identity

## Patrimonio e identidad cultural



### Katara International Arabian Horse Festival

A flagship annual heritage event organised by the Katara Cultural Village Foundation, celebrating the cultural and historical significance of Arabian horses. The festival features international championships, exhibitions, and heritage showcases, combining elite equestrian sport with traditional programming.



### Qatar International Falcons and Hunting Festival (Marmi)

An annual heritage festival organised by the Qatari Society of Al Gannas, dedicated to falconry as a core element of Qatari identity. The event includes structured competitions, exhibitions, and cultural programming designed to preserve traditional hunting practices while engaging both specialists and the wider public.



### Katara Traditional Dhow Festival

Held annually at Katara Cultural Village, this festival showcases Qatar's maritime heritage through traditional dhow displays, craft demonstrations, and cultural performances. It offers an immersive experience reflecting the country's historical reliance on fishing, pearl diving, and trade.

---

### Festival Internacional de Caballos Árabes de Katara

Uno de los principales eventos patrimoniales anuales organizados por la Fundación Cultural Katara, que celebra la importancia cultural e histórica del caballo árabe. El festival incluye campeonatos internacionales, exposiciones y espectáculos tradicionales, combinando deportes ecuestres de alto nivel con programas inspirados en el patrimonio tradicional.

---

### Festival Internacional de Halcones y Caza de Qatar (Marmi)

Festival patrimonial anual organizado por la Asociación Qatari de Al-Qannas, que celebra la cetrería como uno de los elementos más representativos de la identidad qatari. Incluye competiciones, exposiciones y programas culturales orientados a preservar y promover las tradiciones de caza.

---

### Festival de Dhow Tradicionales de Katara

Celebrado anualmente en Katara Cultural Village, este festival destaca el patrimonio marítimo de Qatar mediante la exhibición de embarcaciones tradicionales, artesanías relacionadas y actividades culturales que reflejan la historia de la pesca, el buceo de perlas y el comercio marítimo.



### Local Dates Festival

An annual agricultural festival organised by the Ministry of Municipality Qatar, promoting locally grown dates and supporting farmers. The event highlights traditional food culture while aligning with Qatar’s broader food security strategy.



### S’hail Exhibition

A recurring annual exhibition hosted at Katara, focusing on falconry equipment and hunting tools. It brings together local and international exhibitors and reinforces Qatar’s position as a regional hub for falconry culture and craftsmanship.



### Souq Waqif Equestrian Festival

An annual heritage festival held at Souq Waqif, showcasing traditional horse displays, parades, and public performances in a culturally immersive setting.

### Festival Qatarí de Dátiles Locales

Festival agrícola anual organizado por el Ministerio de Municipio para promover los dátiles locales y apoyar a los agricultores, destacando la cultura alimentaria tradicional relacionada con los dátiles y contribuyendo a la seguridad alimentaria nacional.

### Exposición S’hail

Exposición anual celebrada en Katara Cultural Village centrada en equipos de cetrería y herramientas de caza, reuniendo expositores locales e internacionales y reforzando la posición de Qatar como centro regional de la cultura de la cetrería.

### Festival Ecuestre de Souq Waqif

Festival patrimonial anual celebrado en Souq Waqif que presenta espectáculos ecuestres tradicionales y exhibiciones de caballos en un ambiente cultural que refleja el patrimonio qatarí.

# Tourism and Public Festivals

## Eventos turísticos y festivales



### Shop Qatar

An annual nationwide retail and entertainment festival organised by Visit Qatar, spanning major malls and commercial districts. It combines large-scale retail promotions with raffles, live entertainment, and family-oriented activities, making it one of the country's most accessible visitor experiences.



### Qatar International Food Festival

A flagship annual culinary festival organised by Visit Qatar, bringing together international cuisine, renowned chefs, and immersive food experiences. It includes live cooking, workshops, and entertainment, serving as a major platform for showcasing Qatar's hospitality sector.



### Qatar Balloon Festival

An annual outdoor festival featuring large-scale hot air balloon displays, sunrise launches, and nightglow shows, complemented by live entertainment and family-friendly activities, creating a distinctive visual tourism experience.

---

### Festival de Compras de Qatar

Festival anual de compras y entretenimiento organizado por Visit Qatar en centros comerciales y zonas clave del país, con promociones, sorteos, entretenimiento y actividades familiares.

---

### Festival Internacional Gastronómico de Qatar

Importante festival culinario anual organizado por Visit Qatar, que reúne cocinas internacionales, chefs reconocidos y experiencias interactivas, incluyendo demostraciones culinarias y talleres.

---

### Festival de Globos Aerostáticos de Qatar

Festival anual al aire libre con exhibiciones de globos aerostáticos, lanzamientos matutinos y espectáculos nocturnos de luces, junto con entretenimiento familiar.



### **Qatar Kite Festival**

A recurring annual outdoor event featuring international kite displays and workshops. The festival combines visual spectacle with participatory experiences, making it a popular family-oriented attraction.

---

### **Festival de Cometas de Qatar**

Evento anual al aire libre con exhibiciones de cometas internacionales, talleres y actividades interactivas aptas para todas las edades.



### **Qatar Toy Festival**

An annual indoor entertainment event designed for children and families, featuring themed zones, live shows, branded experiences, and interactive activities that transform venues into immersive play environments.

---

### **Festival de Juegos de Qatar**

Festival anual de entretenimiento para niños y familias con zonas de juegos, espectáculos en vivo y experiencias interactivas.

# Arts, Literature, and Cultural Exchange

## Arte, literatura e intercambio cultural



### Qatar International Art Festival

An annual art festival hosted at Katara, bringing together artists from around the world to exhibit their work, conduct workshops, and engage with the public. The festival promotes artistic exchange and positions Doha as a platform for global contemporary art.



### Katara European Jazz Festival

An annual music festival hosted at Katara in collaboration with European cultural partners, presenting live jazz performances that promote cross-cultural dialogue and artistic diversity.



### Doha International Book Fair

An established annual book fair organised by the Ministry of Culture Qatar, bringing together hundreds of publishers and cultural institutions. It includes seminars, workshops, and literary programming, positioning Doha as a regional centre for publishing and knowledge exchange.

---

### Festival Internacional de Arte de Qatar

Festival anual celebrado en Katara Cultural Village que reúne artistas internacionales para exhibiciones, talleres e interacción con el público.

---

### Festival Europeo de Jazz de Katara

Festival musical anual organizado en Katara en colaboración con socios culturales europeos, presentando actuaciones de jazz en vivo que fomentan el diálogo cultural.

---

### Feria Internacional del Libro de Doha

Feria anual organizada por el Ministerio de Cultura que reúne cientos de editoriales e instituciones culturales, junto con seminarios, talleres y actividades literarias.

# Film and Creative Industries

## Cine e industrias creativas



### Doha Film Festival

Qatar's flagship annual international film festival organised by the Doha Film Institute, featuring global cinema, competitions, industry talks, and public screenings. It serves as a major platform for regional storytelling and international film engagement.



### Qumra

An annual industry-focused initiative supporting emerging filmmakers through mentorship, development programmes, and networking opportunities with global experts, reinforcing Doha's role in film production and development.

### Festival de Cine de Doha

Festival internacional anual organizado por la Fundación de Cine de Doha, que presenta películas internacionales, competiciones y programas para el público.

### Qumra

Iniciativa anual especializada organizada por la Fundación de Cine de Doha para apoyar a cineastas emergentes mediante mentoría y desarrollo de proyectos.

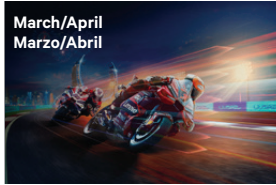
# Sports and Global Competitions

## Deportes y eventos deportivos internacionales



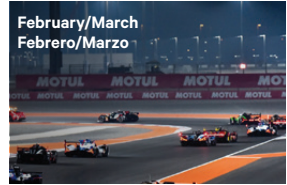
### Formula 1 Qatar Grand Prix

A flagship annual motorsport event held at Lusail International Circuit, featuring Formula 1 teams and drivers in a globally broadcast race weekend that combines high-performance sport with large-scale entertainment.



### MotoGP Qatar Grand Prix

A long-standing annual international motorcycle racing event held in Qatar, known for its night race format and global audience.



### FIA World Endurance Championship

An annual endurance racing event hosted at Lusail, featuring long-format races that test performance, reliability, and team strategy.

---

### Gran Premio de Qatar de Fórmula 1

Carrera anual de Fórmula 1 celebrada en el Circuito Internacional de Lusail, transmitida globalmente y acompañada de grandes eventos de entretenimiento.

---

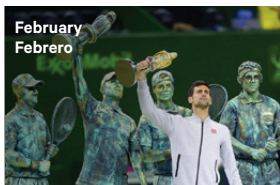
### Gran Premio de Qatar de MotoGP

Campeonato internacional anual de motociclismo celebrado de noche en Qatar y seguido por una audiencia global.

---

### Campeonato Mundial de Resistencia

Carrera internacional anual celebrada en Lusail con pruebas de larga duración que ponen a prueba el rendimiento y la estrategia de los equipos.



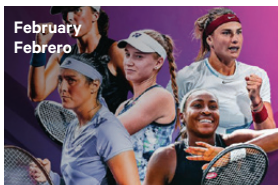
### **Qatar ExxonMobil Open**

An established ATP 500 tournament and one of only two ATP Tour events held in the Middle East, attracting top-ranked international players and serving as a key fixture in Qatar's global sports calendar.

---

### **Qatar ExxonMobil Open**

Torneo anual ATP 500 considerado uno de los eventos de tenis más importantes de la región.



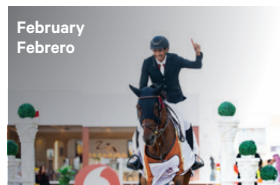
### **Qatar TotalEnergies Open**

A leading annual women's tennis tournament on the WTA circuit, consistently bringing elite players to Doha.

---

### **Qatar TotalEnergies Open**

Torneo anual femenino de la WTA con participación de las mejores jugadoras del mundo.



### **H.H. The Amir's Sword International Equestrian Festival**

One of Qatar's most prestigious annual equestrian events, organised by Qatar Equestrian Federation, featuring top-level international competitions in show jumping, dressage, and endurance.

---

### **Festival Internacional Ecuestre de la Espada del Emir**

Uno de los eventos ecuestres más importantes de Qatar, con competiciones internacionales de salto, doma y resistencia.



### Al Shaqab International Arabian Horse Show

An annual international horse show hosted by Al Shaqab, featuring elite Arabian horse competitions judged to global standards. It highlights Qatar's leadership in Arabian horse breeding and equestrian excellence.

---

### Show Internacional de Caballos Árabes Al Shaqab

Exhibición anual internacional de caballos árabes celebrada en Al Shaqab con participación de ejemplares de élite.



### Qatar Masters

A long-running annual professional golf tournament featuring international players and contributing to Qatar's global sporting profile.

---

### Qatar Masters de Golf

Prestigioso torneo anual de golf profesional que atrae a jugadores internacionales.



### Longines Global Champions Tour Doha

An annual elite show jumping event held in Doha as part of the global LGCT circuit, attracting top riders and horses worldwide.

---

### Longines Global Champions Tour Doha

Etapla anual del circuito mundial de salto ecuestre celebrada en Doha.



### Doha Marathon

An annual international road race featuring multiple categories and attracting both elite and amateur runners, contributing to Qatar's growing sports participation culture.

---

### Maratón de Doha

Carrera internacional anual abierta tanto a profesionales como aficionados, promoviendo el deporte comunitario.

# Business, Innovation, and Global Platforms

## Eventos económicos y exposiciones internacionales



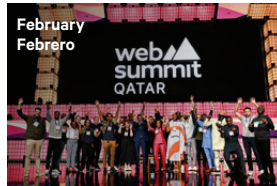
### Hospitality Qatar

A leading annual international exhibition for hospitality, tourism, and food service industries, held at the Doha Exhibition and Convention Center. It connects global suppliers, investors, and industry professionals through exhibitions, workshops, and networking opportunities.

---

### Hospitality Qatar

Exposición internacional anual líder en los sectores de hospitalidad, turismo y servicios alimentarios.



### Web Summit Qatar

An annual global technology conference bringing together startups, investors, and industry leaders, positioning Qatar as a regional hub for innovation and digital transformation.

---

### Web Summit Qatar

Conferencia tecnológica internacional que reúne startups, inversores y líderes del sector.



### Doha Forum

An annual international platform convening global leaders, policymakers, and experts to address major geopolitical, economic, and social challenges.

---

### Doha Forum

Plataforma internacional anual de diálogo sobre cuestiones geopolíticas, económicas y sociales.



### Qatar Economic Forum

An annual international forum, powered by Bloomberg, bringing together global leaders to discuss economic trends, investment, energy, and geopolitical developments.

---

### Qatar Economic Forum

Foro internacional anual en colaboración con Bloomberg para debatir economía, inversión y energía.



### AgriteQ

An annual exhibition focused on agricultural innovation, food security, and sustainability, bringing together local and international stakeholders.

---

### AgriteQ

Exposición anual centrada en innovación agrícola, sostenibilidad y seguridad alimentaria.



### Qatar Boat Show

A recurring annual marine exhibition showcasing yachts, boats, and maritime technologies, reflecting Qatar's growing leisure and marine industries.

---

### Qatar Boat Show

Exposición anual del sector marítimo y náutico.



### **Project Qatar**

One of the region's largest annual construction exhibitions, showcasing infrastructure solutions, technologies, and services.

---

### **Project Qatar**

Una de las mayores exposiciones regionales de construcción e infraestructura.



### **Cityscape Qatar**

An annual real estate exhibition connecting developers, investors, and stakeholders, highlighting major property developments and investment opportunities.

---

### **Cityscape Qatar**

Exposición inmobiliaria anual que presenta proyectos y oportunidades de inversión.

# Education, Knowledge, and Global Dialogue

## Educación, conocimiento y plataformas de diálogo internacional



### WISE Summit (Biennial)

An international platform initiated by Qatar Foundation that brings together global leaders, educators, and policymakers to address challenges in education and promote innovation, research, and collaboration.

---

### WISE Summit – celebrada cada dos años

Plataforma internacional lanzada por Qatar Foundation para debatir innovación educativa.



### WISH Summit (Biennial)

A global health policy summit initiated by Qatar Foundation, focusing on healthcare innovation, research, and policy solutions through expert dialogue and evidence-based recommendations.

---

### WISH Summit – celebrada cada dos años

Cumbre internacional centrada en políticas sanitarias e innovación médica.



### BilAraby Initiative

An initiative by Qatar Foundation promoting Arabic language, creativity, and knowledge-sharing through digital content, talks, and public engagement events.



### International Day of Education at Qatar Foundation

An annual programme hosted at Education City marking the International Day of Education, featuring talks, exhibitions, and community activities that highlight the role of education in sustainable development.

### Iniciativa “BilAraby”

Iniciativa de Qatar Foundation para promover la lengua árabe y la creatividad mediante contenido digital y eventos interactivos.

### Día Internacional de la Educación en Qatar Foundation

Programa anual celebrado en Education City que destaca el papel de la educación en el desarrollo sostenible.

قطر كندا والمكسيك 2026  
QATAR CANADA & MEXICO 2026

