

جولات لونغين العالمية لأبطال قفز الحواجز تُوسّع نطاق الشراكة مع مبادرة الأعوام الثقافية لتمتد بأفاقها عبر المكسيك والقاهرة والرباط

14 أبريل 2026 – الدوحة، قطر: أعلنت جولات لونغين العالمية لأبطال قفز الحواجز عن توسيع شراكتها مع مبادرة الأعوام الثقافية، في خطوة نحو تعزيز أواصر الترابط بين رياضة عالمية المستوى والتبادل الثقافي الدولي عبر ثلاث محطات محورية ضمن جدول موسم 2026، تشمل مدينة مكسيكو والقاهرة والرباط.

يستند هذا التعاون الموسّع إلى سجل النجاحات التي حققتها الشراكة منذ أن انطلقت لأول مرة في عام 2024 بمدينة الرباط ضمن فعاليات العام الثقافي قطر – المغرب 2024، مسطرًا بذلك فصلاً جديداً يتسم بحضورٍ دولي أكثر قوةً وتأثيراً.

ستكون إحدى أهم محطات الشراكة لعام 2026 في قلب مدينة مكسيكو، حيث تعود جولات لونغين العالمية لأبطال قفز الحواجز إلى ميدان كامبو مارتى الشهير. وبالموقع الذي يميّز هذا الميدان في قلب متزّه تشابولتيبيك، فإنه يُعدّ من أبرز الوجهات على التقويم العالمي لرياضة الفروسية، لما يشتهر به من حضورٍ جماهيريّ غفير، وروح المكسيك النابضة بالحياة، ومزيج فريد يجمع بين رياضة نخبوية واحتفاء ثقافي.

يخوض غمار منافسات هذا الأسبوع في مدينة مكسيكو ثلاثيّ متميّز من فريق صقور الدوحة، يجمع بين الخبرة والمواهب الصاعدة؛ حيثُ تستعدّ كلّ من جيسيك مندوزا وساني ثيسن وناثان بود للمنافسة في ميدان كامبو مارتى العريق. ومع تميّز الفريق بهذا المزيج القوي من الأداء المتناسق والقدرة التنافسية العالية، سيكون فرسان صقور الدوحة محطّ الأنظار، حيث يسعون لصناعة الفارق أمام الجماهير المكسيكية الشغوفة في المرحلة الثانية من هذا الموسم.

تمثّل فعالية مدينة مكسيكو محطةً جوهريّةً ضمن العام الثقافي قطر- كندا والمكسيك 2026، مستفيدةً من رياضة الفروسية بوصفها منصةً لتعزيز التواصل بين الشعوب ومنطلقاً للسرديات العابرة للثقافات، حيث تسلط هذه الشراكة الضوء على الإرث العريق للمكسيك في مجال رياضة الفروسية، وبصمتها الإبداعية وحضورها الثقافي على الساحة الدولية، مما يُسهم في توطيد أواصر التعاون بين دولة قطر والمكسيك عبر التجارب المشتركة.

وبهذه المناسبة، صرح سعادة السيد محمد الكواري، مستشار مبادرة الأعوام الثقافية المختص بشؤون أمريكا اللاتينية، قائلاً: "يُجسّد توسّع هذه الشراكة الروح الحقيقية لمبادرة الأعوام الثقافية، والمتمثلة في بناء روابط مستدامة بين البلدان عبر التجارب المشتركة. وتُشكل مدينة مكسيكو محطةً بالغة الأهمية في هذه الرحلة، فهي تجمع بين الإبداع الرياضي والموروث الثقافي وروح المجتمع في واحدة من أكثر العواصم النابضة بالحياة في العالم".

ومن جانبه، علّق السيد يان توبس، الرئيس والمؤسس لجولات لونغين العالمية لأبطال قفز الحواجز، قائلاً: "إن الإعلان عن توسيع نطاق هذه الشراكة بالتزامن مع وصولنا إلى مدينة مكسيكو يُمثّل لحظةً فارقةً في موسم 2026. فبعد النجاح الذي حقّقناه في مدينة الرباط، يُشرفنا أن نواصل هذا التعاون عبر جملةٍ من الوجهات العالمية، جامعين بذلك رياضات من الطراز العالمي مع تبادلات ثقافية في قالب واحد يلامس وجدان جمهورنا العالمي. كما أنّ الاحتفاء بهذا التلاقي الفريد بين عراقة الرياضة وأصالة الثقافة والترابط العالمي هو جوهر جولات لونغين العالمية لأبطال قفز الحواجز. ولذا، تُعد هذه الشراكة مع مبادرة الأعوام الثقافية امتداداً طبيعياً لهذا النهج".

تستأنف الشراكة حضورها في الرباط، التي أُرست بتجربتها الأولى معياراً جديداً في تلاقى الدبلوماسية الثقافية مع رياضة الفروسية النخبوية. وفي القاهرة، إحدى أكثر الوجهات الجديدة ترقّباً في جدول الجولات لعام 2026، تسهم مبادرة الأعوام الثقافية في تعزيز البعد العالمي للحدث، مسلّطة الضوء على تاريخ مصر العريق وإرثها الثقافي الغني على منصة دولية.

يعكس هذا التعاون الممتد عبر ثلاث حواضر عالمية كبرى رؤية مشتركة بين جولات لونغين العالمية لأبطال قفز الحواجز ومبادرة الأعوام الثقافية، تتجاوز حدود المنافسة الرياضية نحو ابتكار منصّات توحد المجتمعات، وتحتفي بالتراث، وتعزّز علاقات عالمية مستمرة من خلال الرياضة.

-انتهى-



نبذة عن برنامج الأعوام الثقافية

تقدم مبادرة الأعوام الثقافية، برئاسة سعادة الشبيخة المياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، شراكات ثقافية طويلة الأمد بين قطر والدول الأخرى. تهدف هذه المبادرة إلى تعزيز الاحترام بين الثقافات المتنوعة وتحفيز الشعوب على الاتحاد معًا وتعزيز الروابط وتشجيع الحوار وتعميق التفاهم. وفي جوهرها، تشكل الأعوام الثقافية جسرًا يوثق الروابط عبر مختلف القطاعات، بما في ذلك التراث الثقافي، والصناعات الإبداعية، والتنمية الاجتماعية والاقتصادية، والابتكار، ما يُثري علاقات قطر مع الدول الشريكة، حتى بعد انتهاء العام الثقافي الخاص بها.

يتم تنظيم فعاليات برنامج العام الثقافي بدعم من المؤسسات الثقافية والوزارات والمؤسسات والشركاء من القطاعين الخاص والعام في قطر والدول الشريكة، وبمعاونة السفارات في قطر والخارج. وقد صُممت هذه البرامج لاستكشاف الطبيعة الفريدة لكل دولة مشاركة في المبادرة.

شملت الأعوام الثقافية السابقة: قطر - اليابان 2012، وقطر - المملكة المتحدة 2013، وقطر - البرازيل 2014، وقطر - تركيا 2015، وقطر - الصين 2016، وقطر - ألمانيا 2017، وقطر - روسيا 2018، وقطر - الهند 2019، وقطر - فرنسا 2020، وقطر - أمريكا 2021. وقطر - منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا 2022، وقطر - إندونيسيا 2023، وقطر - المغرب 2024، وقطر - الأرجنتين وتشيلي 2025.

تابعونا عبر الإنترنت:

الأعوام الثقافية

الموقع الإلكتروني: yearsofculture.qa

منصة إكس: [@YearsofCulture](https://twitter.com/YearsofCulture) | إنستغرام: [@YearsofCulture](https://www.instagram.com/YearsofCulture) | فيسبوك: [@YearsofCulture](https://www.facebook.com/YearsofCulture)

للتواصل الإعلامي:

آنيا كوتوفا

الأعوام الثقافية

akotova@qm.org.qa

